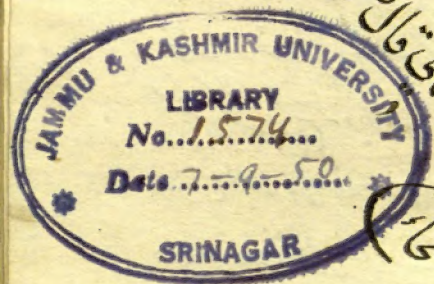


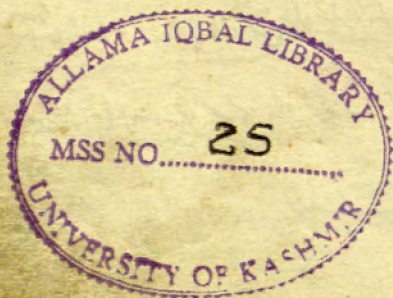
ه
بهر نفس و از عشق میرسد از چپ راست
با فلک میرویم عزیمت تماشاگر است
ه
با فلک بوده ایم و یار ملک بوده ایم
ه
باز هما بخارویم باز که آن شهر است
ه
ماز فلک بوده ایم بر تریم وزیر ملک افز
ه
زین دو چراغ گذریم منزل ما

زندگی در پی نعمت جهان دیگر است

في مجموعة الفتاوى سألت شيخ الإسلام
حميد الدين رحمه الله عن له أم سيده
هل هو سيّد قال سمعت
أبوه ليس سيّد
استاذي شمس الدين الكروسي قال هو سيّد
(تحفة الصالحين)



1574
719158



و در نفس سیر بر ح الزاجم پنجمین می آید که عایشه رها گفت ای پیغمبر صلی الله علیه و سلم
 حق تعالی به چشم دل دید و بعد از آن بن عباس رضی الله عنهما گفت بچشم سر دید
 زیرا که چشم دل و چشم سر هر دو یک است - پنجانی که موسی علیه السلام برکت و گوش
 و تمام اعضا سخن خداوند شنید و دست اندام وی همه گوشه گشت از خلایق
 سماع او نیست انعام محمد صلی الله علیه و سلم به چشم گشت و لقاء حق برید -
آنکس که گفت بچشم سر دید حجت و دلیل او اینست که و لقد را اذ نزلت اخیری
ما ذا عاين البصر وما طغى اقتفاء له على ما يرى و آنکس که گفت بچشم
دل دید حجت و دلیل او اینست که ما کذب الفؤاد ما رای و تحقیق آنست که
هر دو راستست و دلیل هر دو از قرآنست و هیچ تناقض در آن نیست بچشم
 دل دیده و هم بچشم سر - و اما انودی در شرح مسلم میگوید پس راجع نزد اکثر علما
 آنست که پیغمبر صلی الله علیه و سلم در شب السراب و در گدازه دید هر دو چشم تنفوس
 و سزاوارست که کسی درین شرکت نکند و حدیث عایشه رضی الله عنها و غیره است كما فصل
في موضع لطيفة لشئ موسی در اول نرا بود و در آخرش نجوی بگو
 و قربناه بختا محمد صلی الله علیه و سلم در اول السراب و سبحان الذی السری لبعده
 و در آخر منتهی بود و عند مدرة المنتهی آنکه ماوی بودند ها بختة الماوی
آنکه اعلی بگو و هو بالرفق الاعلی آنکه مدنه بگو و فی فقد لی آنکه دنو بود
 فلکان قاب قوسین او ادنی آنکه تقابل و لقد را آه بالافق المبین

محمد ناظر دید او حق دان ضمیرش واقف السراب حق دان
 محمد ناظر شرع حقیقت محمد واقف سر حقیقت
 نگفتم روشن این السراب است که نتوان شرح ناظر گفت منظور
 زهی عزت زهی قربت زهی وصل که اینجا نه ره و هم است نه عقل
 گذشت از سده و چهره و اماند خدا محبوب حق نزد خود خواند
 با عزت و با کرام فراوان بر رفت و گشت و اصل جای بجانان
 محمد خواهر و لولاک باشد بر تبت بر تر از افلاک باشد

محمد اصل و عالم جمله فرع است
 محمد مبدی قرآن و شرع است

تمام شد

حق تعالیٰ بیایوب
بر غفرانه ببارید

مسک الانجیا

من تصنیف عالم عامل فاضل کامل

حضرت مولانا و ابوالفضل اولنا ابوحنیفه ثانی جناب الشان شیخ تقویہ صبر فی

کشمیری رحمۃ اللہ علیہ

”مسک الانجیا“ چوکردم رقم نام رسالہ شد و تاریخ ہم
۹۹۳

مسلك الاخيا

من تصنيف حضرت مولانا شيخ يعقوب صوفي رحمه الله عليه

بسم الله الرحمن الرحيم

سر خط منشور عطا عظیم
مطلع النوار جمال احد
نقش نگین خاتم قبال
سکیم کلخ فرح آباد عشق
تافک افراشته لایات عشق
صیرفتی درهم و دنیا و دل
سک جواهر بنظام قدیم
توشه ده راه حرم صفا
سندله طالع بود آن لکشمش

سر خط منشور عطا عظیم
مطلع النوار جمال احد
نقش نگین خاتم قبال
سکیم کلخ فرح آباد عشق
تافک افراشته لایات عشق
صیرفتی درهم و دنیا و دل
سک جواهر بنظام قدیم
توشه ده راه حرم صفا
سندله طالع بود آن لکشمش

بسم الله الرحمن الرحيم

۳

سندله طالع نبود هیچ کس
سعدترین سندله طالع نبی است
ظواهر از نور ازل بر کمال
واسطه فیض الهی همواست
بسمله درج گهر رحمت است
با که بدیبا چه داو وارد است
معنی اسم احداث آنکه ذات
ور بود اثبات صفت در نظر
وحدت اصلی است مقام سکوت
لیک از سر زده این هر دو اسم
ذات معر از لباس قیود
قید نخستین وی این بود که
اول اطوار یقین هموت
سر بهوت شده پیدا ازو
گرچه مراد است از آئینه ذات

تا بکمالش نبود دست رس
عقل منجم برش اجنبی است
وجه مکالمه که بود لایزال
فیض ده نامتناهی همواست
بسمله نخل ثمر رحمت است
رمد و اسم احد و واحد است
آده منظور بنفی صفت
معنی وحدت شودت جلوه
نیست در حکم بنفی و ثبوت
او بمثل مقسم این هر دو اسم
بهر تقدیر چو تنزل نمود
روی ازین آئینه نمود و سر
اصل نهال چمن کن هموت
نکته توجید هویدا ازو
لیک بتقدیر شمول صفا

یعنی قطعاً
و یقیناً

اسم بر ذات مستمی است اول
ذات و صفاتی چون عیان
معنی بسم الله اگر با النبي
آن الف بسم که در بسم هست
اوست بدان ذات مقدس مشیر
با همه عیان جهان و صور
آری الف هست یکی و یکی
هر چه ز اعداد مقرر شده
گرد و سه چار است و گرد هزار
آن ایمانست سو عین ذات
گشته ز الله ز حمن عیان
دو ز چشمست ز عین ظهور
ذات نبی با الف ذات حق
نقطه این باست بقول علی
یعنی ازین ذات نماید ظهور

منظهر آن ذات بود لا محال
آمده از ذات نبی در جهان
گفت کسی فهو علی مشرعی
لیک پس پرده غیبت نشست
کان به بنان نیست اشارت
چون الف آمد بحروف دگر
با همه اعداد بود بیشکی
هست یکی لیکن مکرر شده
یافت بتکرار یکی اعتبار
ظاهر و مخفی است ز اسم ذات
لیک ز نظاره مردم نهان
تا بود از چشم بد خلق دور
جمله حروف دگر آیات حق
ذات معلای علی ولی
ذات محمد که بود عین نور

تلم

منظهر حق ذات پیمر بود
شیشه می باطن پیمر است
نور ز خورشید بود جلوه گر
اعظم اسم که بود مصطفی
طرفه که از اسم هویدا است اسم
سین سیادت که بسم الله است
سین که مناد است با سین
از پی یا جوج هو او هو
در چله میم وی از تاب نور
بلکه محمدر شده در ما و طین
چشمه حضرت سر میم او
جوی از ان چشمه روان دل
چشمه آن میم لطافت شریعت
شاه رسل را الفش را یتی
لام وی اخبار برابر باب دید

ذات علی منظهر منظهر بود
ساغر آن شیشه دل حیدر است
جلوه خورشید ز قرص تر
اسم وی آمد علی مرتضی
اسم مسمی است اسم مسمی است اسم
عارف اسرار ازل که هست
سید و سالار ره دین هموست
سید سکندر کشش اوست بر
رفته ز خود موسی وقت گشته طور
طینت آدم بهمان اربعین
زندگی سرمدی از وی بجو
صد چو خضر گشته به پیر امنش
منبع انهار ریاض بهشت
راستیش از خدا آیتی
کرده رسی جزو کلام مجید

معجزه هست که یک حرف او
 حلقه ها دایره از از صفات
 با بود آن دایره از وجود
 قسمت آن دایره شد بر دو کر
 هست یکی واجب ممکن دیگر
 هست نشان خضر وجود
 جامع آنها بکمال تمام
 یا برد اشعار بر ارکان دین
 گوی فلک در خم چو کالیش
 حاست اشارت باصول صفات
 نون و الف چیست دو او قلم
 یاست اشارت بقول عشر
 یا بود این یا رقم آن حواس
 یا بود ایما سوی آن اصول
 یحیی از آن وقت نزل وجود

گریه کی آمده این هر دو پنج
 بسملة القصه محیطی است ز رف
 فلک فلک را که زمین لنگر است
 کشتی نوح آمده طوفان او
 رحمت بیغایت باری تمام
 فاتحه اش نام خدائی کریم
 بسملة چون شد سبب فتیاب
 فرق دقیق است برین و بسینه
 منبع صد گونه بکار شکر ف
 زورق این لجه پراز گوهر است
 غرقه این لجه و حیران او
 ثبت در گوشت چه خاص و عا
 خاتمه اش رحمت خاص رحیم
 روبره حمد که صر فی بتاب

در تزیین نشان سخن بجا نشناخته ذوالمنزل بود کلام قدیم
 بجهت تعلم سخنواران صاحب سجده سلیم است حدیث نبوی ناطق
 بخیر لم یبتدا الحمد

نحمد من علی العلمین
 نعمته دایمه کماله
 در دل بر ذره بود مهر وی
 کلک زبان داد و داد بان
 شکر و سپاس نعمش باب
 قادر قیوم جهان آفرین
 رحمت و اسعه و شال
 قد وسعت رحمته کل شی
 تا بنوسیم بلوح بیان
 درج بهر باب هزاران کتا

هر چه به بینی ز سفید و سیاه
 بر رخ خوبان لطافت نشت
 در دم نظاره حسن بتیان
 گزنگری صفی زبهار قم
 نقش بدیوار چو گیر و قرار
 پاک خدائی که کلک قدم
 هر نفسی صورت آرد پدید
 نیست ز صورتگریش با خبر
 عقل که حیران شده در نقش او
 تو سن ادراک براه طلب
 بی نبوده بمقام مراد
 حکمت او بر صفحات فلک
 این صفحات است کتابی تسکوف
 مهر خوشی زده است آن کتاب
 بر ورق کون فزون از شما
 هست کتاب ز سپاس آله
 وصف خود از لیل تر نوشت
 حمد الهی برود بر زبان
 مدح نویسنده کنی لاجرم
 صنعت نقاش کند آشکار
 بر ورق آب زده صدمه قم
 آینه در نظر اهل دید
 کلک و دوادوات دگر
 طالب کیفیت هر نقش او است
 زاند و عنان داذ کف روز و شب
 لنگ شده تو سنش از پافتاد
 ز در قم احوال جهان یک یک
 مدد که را نیست در و جای حرف
 بر دهن ملک و ملک ز آفتاب
 از قلمش آید نقش نگار

بغضیب

بر دو جهان یک رقم از نامه اش
 حکمتش افزون صد و صد هزار
 از پی یک خیمه عالی قباب
 قدرت او بین که ز یک قطره آب
 از پی نظاره مردم دو در
 باز دو در کرده که آید و رون
 و آن در دیگر که بود بهر آن
 از پی جاروب کشاش دو
 طرفه که چون قبه بود با او
 بوالعجبت اینکه بنائی چنین
 بوالعجبت اینکه بخشکی شتاب
 ساخته تختی و نهاده دران
 آه و دروغا که تخت خدای
 نفس سیه کار زد و دگناه
 بخن سینه ان سیهی ز در قم
 پیر حکم هر ورق و خامه اش
 چون بغم او حکمش بی شمار
 چارستون ساخته و ش طناب
 ساخته قصری و دران چند
 و آن دوئی دیگر می یک گ
 قافله مشک فروش از برون
 قفل لب ها و کلید از زبان
 کاپنچه برون کردنی آید بدر
 طرفه تر آن طاق که بسته مو
 بر دوستون است بروئی زمین
 میروان قصر چو کشتی بر آب
 تا چو خود آید بنشیند بران
 ساخته ایم از پی ابلیس جای
 ساخته این تخته سر اسیر سیاه
 کرده سیاه نامه اعمال هم

دای اگر لجه غفران او ^{۱۰} نامه مارا نکند شست و شو
 نیست عجب گر بکمال کرم بر خط ما در کشد آخر رقم
 لطف وی از قهر وی آید پناه عفو وی از جانب ما غر خواه
 آری اگر ظلمت عصیان بود نور غفوریش نمایان بود
 معصیت آمرزش او از سبب رحمت او برده سبق از غضب
 فکر بذاتش کن ارحام قلی حاصل فکرت همه بی حاصلی
 خوارت خرد تا ز ناز و زرقم تیغ ادب گردد و دستش قلم
 چون برش بخش یقین پی شود کی تنگ بیک و کمان طی شود
 و هم ندارد بجزر میس گذر بی شک از وی نیست یقین را خبر
 و اصف او از صفتش عاجز است عارفش از معرفتش عاجز است
 عجز از ادراک می ادراک است علم بذاتش صفت پاک است

صرفی ازین راه قدم باز کش
 دل بقصور خود از ان باز خوش

مناجات اول متضمن دلایل اثبات جو و واجب و نفی تعذر
 سبحان و تعالی و سحاله معرفت کتب تحقیقش حل و علل

کن بسوی قبله حاجات رو ^{۱۱} دست بر آور بمناجات او
 ای متفرد بوجوب وجود وقتی تعالی ز جهات و حدود
 غیر تو مسبوق بوصف عدم کیست قدم بر قدمت در قدم
 ای بنو وابسته همه کاینات اول و آخر تو بذات و صفا
 اولی و نیست بدایت ترا آخری و نیست نهایت ترا
 باطنی اما بتقاب ظهور گر بطولست ظهورت چه دو
 هستی اشیا همه از تست و لبر اسم مسمی همه از تست و لبر
 سلسله کون ز تست از تخت باز رجوع همه آخر بقست
 این همه معدوم تو موجود بر اینهمه محتاج ترا جود و بس
 ممکن محتاج بفیض وجود کی در این فیض تواند کشود
 خاصه واجب بود ایجاد و بر وان نتواند که بود جز تو کس
 واجب ذاتی متفرد بود نیست روا کو متعدد بود
 ورنه بسی در ره هستی فساد آید و زین راه برافتد سداد
 واحدی اصلانه و باشد درگ باشد ازین راه خرد گوشت گیر
 از ره تعلیل در ان میشک غلت و معلول نماید یکی

هست تعدد سبب افتقار
 نزد خرد من تعدد خطا
 عاقبت کار ز هر سو خرد
 واجب مطلق توئی و بی نیای
 ناطقه در حمد و ثنای تو لال
 گز میالات بود و دور نه
 کنه چه اند خرد خرد دان
 هست برین مطلب عالی دلیل
 عارف تو آمده عاجز صفت
 عقل که جز نقص ندارد مقاف
 بس بود آخر که تکمیل حال
 وصف تو قهار تو مقهور له
 بر همه چیز است ترا اقتدار
 فاعل مختار الیه من است
 بر سختم پیچ گواه و دگر
 واجب محتاج نیاید بکار
 موجب ویرانی ارض و سما
 پی بیکی بودن واجب برد
 بر همه عالم در لطف تو باز
 ما و ثنایت چه خیال محال
 معرفت کنه تو مقدور نه
 علم تعلق پذیر و بران
 قلب حقایق که بود مستحیل
 معرفت عاجزی از معرفت
 کی کند ادراک کمال تمام
 علم نقصان خود او را کمال
 لغت تو جبار و تو مجبور له
 فعل تو صادر زره اختیار
 انفس و آفاق گواه من است
 از شهید الله نبود راست

بنده که مختار نمائند بکار
 آمده مجبور در ان اختیار
 جز مختار فکیف العمل
 صرفی و کز دار و مریش مثل
 سبوح الہیہ کہ مولیٰ بایر صفات عظام است غنی الحیوۃ و العلم
 و الاراق و القدر و السمع و البصر و الکلام
 ای بصفات ازلی متصف
 خلق بخلاق تو معترف
 زنده تو بودی و نبوده کس
 کس نبود زنده تو باشی پس
 ما بتو امان تو بخود نمونده
 زنده کن و زنده پاینده
 تا ابد الدیر حیات همه
 زنده تو امانه پو ما زنده گان
 زنده گی ما و همه ما و را
 ورنه حیات است تفاوت بند
 عالمی و علم تو نا منتهی
 علم ترا لوث تغیر محال
 کلی و جزوی همه معلوم تو
 کس نبود زنده تو باشی پس
 زنده کن و زنده پاینده
 نزد حیات همه یکدمه
 آب و سیر البست مثل در جهان
 مشترک اللفظ حیات ترا
 کآدمه در معنی موت حیات
 از همه ذرات جهان الہی
 از ره مستقبل ماضی و حال
 صفحه عالم همه مرقوم تو

هر چه مرکب بود یا بسیط ^{۱۴}
 علم همه خلق ز علم قدیم
 نیم نمی فی بلکه از ان نیم هم
 نسبت علم تو بعلم سوا
 علم توان منتهی آن منتهی
 ای تو مرید و همه حسب المراد
 هستی عالم که امکان بود
 تا تو نخواهی نشود هیچ کار
 تا تو نخواهی نکشد سر درخت
 و بر ارادت بد میوه لیک
 و رشود آن میوه غذائی نکو
 حاصل اگر نطفه شود از غذا
 و بر جم نطفه بگیرد قرار
 نطفه چنان خون شود و چون علق
 اگر متولد علق از خون شود

آن همه را علم قدیمت محیط
 چون نمی آید ز کمی بلکه نیم
 کمتر از ان کم که بود کم ز کم
 نزد خردمند نباشد روا
 آمده بیشک ز تناسبی
 میکنی و ما و سر انقیاد
 از تو ارادت پی زحمان بود
 ما همه مجبور و ترا اختیار
 تا تو نخواهی ندید بر درخت
 میوه نگردد ز غذای نیک
 کی نماید ز غذا نطفه رو
 در رحم اصلا نکنند نطفه جا
 خون نتواند شد از ان آشکار
 تا ز ارادت دهد آنرا سبق
 مضغه ندانم که از ان چون شود

تا نه ارادت ز تو باشد چنان ^{۱۵}
 کسوش از گوشت نیابد نظام
 تا نه بدان کرد ارادت قهرین
 مدت موعود تو اش در شکم
 وقت ظهوری که تو خواهی چنین
 جز بمرات نکند هیچ کار
 هر چه مقدر کنیش از زبان
 چون نهایت رسد آن تدش
 با سفر بسته نهد رو براه
 ابرار دت چو شود قطره بار
 جز بمراد تو نگردد تمام
 قصه چگویم که ارادت تر است
 خواهش تو اصل اصول همه
 قادری و مقتدری و قویدیر
 پست بلند از تو بلند از تو پست

حاصل از ان مضغه شود استخوان
 تا تو نخواهی که کسونا العظام
 کی متولد شود از وی چنین
 جای سکونت نه زیاده نه کم
 پای از اینجا بنهد بر زمین
 نخل مرادش ندید هیچ بار
 مدت عمرش نبود پیش از ان
 خواهی از ان دار فنا جلالتش
 زیر زمینش شود آرامگاه
 سر زمین باز کشد لاله وار
 کار بخشش ز خواص عوام
 فعل تو بی زحمت چون و چرا
 اعظم اسباب حصول همه
 منک المبدأ و الیک المصیر
 هست کنی نیست کنی نیست

قادری و قدرت تو پر کمال
 کر شبه صنع تو کرد کند
 قدرت تو شامل کرات کون
 ای همه حال سمیع و بصیر
 میشنوی این همه اقوال ما
 مرضی درگاه نه آن و نه این
 باعث تعذیب و غضب این همه
 لطف تو با این همه اعمال رشت
 ای که بر احوال همه ناظری
 بر همه جلوه کنان بی همه
 ای متکلم بکلام قدیم
 پرده ظلمات بر ابرام منه
 عارضه نقص و قصور محال
 کی به ازان عقل تصور کند
 ما همه از لطف تو انداد و عون
 از بد و نیک همه دایم جنیر
 مینگری این همه افعال ما
 این همه بیرون زره و سیمین
 درد و جهان قهر طلب این همه
 شامل باز مره عصیان رشت
 در همه جا با همه کس حاضری
 با همه بی همه ای همه
 وی متفضل بکتاب کریم
 شمع ره از نور کتابم بده

صرفی و بر راه تو روی نیاز

بهره و راز فیض کتابش بساز

مناجات سیوم در طلب توفیق بر عبادت و عبودیت که مقصود
 از کتاب طیر صفتی موجودات است

ای بربنده گیت بردوام
 مانده بهایم بکمال خضوع
 روز و شب افتاده فلک در وجود
 جامع این چار صفت آدمیت
 لطف تو اش داد نوید قبول
 ظلمی و جهلی که بکشف جلی
 ظلم بخود کرد که خود را کدخت
 جهل تو این که در اطوار سیر
 آدمی کش نبود این عمل
 معنی آدم چو بگیرد وجود
 هر که نزد در ره معنی قدم
 صورت ناس آمده بشناکر
 صورت بمعنی اشیا بود
 بار خدا یا چو فرستادیم
 کرده نباتات بیک پایقام
 پشت دو تا کرده سر اندر رکوع
 کوه دوزانو زده بر قعود
 کش بقدر نگاه ادب محرمیت
 گرچه لقب یافت ظلم و جهول
 عدل عمر باشد و علمی علی
 هستی خود را برت نیست سیاحت
 فانی مطلق شده علمش بغير
 داخل الانعام بود بل افضل
 صورت آدم ندید هیچ سود
 کی ز بهیمه بود از بهیمه هم
 نیست در و آنچه بود ناس را
 اسم که خالی ز مسمی بود
 صورت از آدمیان دادیم

آدمی ساز بمعنی مرا -
 ساز از اسرار صور آگهیم
 پرده ظلمانی کثرت کشای
 ای همه را بنده گیت ناگزیر
 بنده کی ما همه شرمند گسیت
 گز نه کند لطف تو ادا د کس
 ما همه از طاعت خود سرفراز
 ما به پرستیدن تو بی علاج
 غیر توجه تو معراج نه
 منت طاعت اگر افتد در
 در خور تو بنده گئی ما کجاست
 گر چه ادایش بود از ما حال
 لکنکریوان عبادت بلند
 بدرقه راه سعادت فرست
 عابد تو گر چه حق پرست

واکسل از دینی و عقبنی مرا
 ده بسرا پرده معنی رهم
 ظلمت نورانی وحدت نمای
 سر بر بهت مانده امیر و فقیر
 لایق درگاه نه این بنده گیت
 طاعت ما عین گنا هاست
 در گهت از طاعت بانی نیاز
 نیست ترا پیش بدان احتیاج
 ما تو محتاج و تو محتاج نه
 بر تو زان نیست که بر از تست
 بنده گئی ما تو در خورد هست
 ما و عبودیت و لایزال
 کوتاه ازان طاعت ما را کمند
 فایده توفیق عبادت فرست
 عابد تو از عابد تو خوشتر است

عابد و میلش بر کوی وجود
 عابد و مشغول عمل بودنت
 عابد و خود را بعبادت زدنت
 عابد و نظاره دار السلام
 یارب از الطاف تو دارم مراد
 روز عبادت بده اول بیای
 تا بود اندیشه من بنده گئی
 جا بسر کوی عبودیت
 از همه توفیق تو خواهم تخت

عابد قیامش بمقام شهود
 عابد ز قید عمل آسودنت
 عابد بیرون آمدن از خویشین
 عابد بخود ساختن از احرام
 از ره عباد مقام عباد
 راه عبودیتم آخر نمای
 کار من و پیشه من بندگی
 بر در توری عبودیت
 کان همه وابسته توفیق

در ره توفیق شکر فی بخش
 دولت توفیق بصرفی بخش

مناجات چهارم در استغاثه افاضه شراب
محبت از محبانه وحدت

ای ز تو آموخته معشوقه ناز
 ای ز تو آموخته عاشق نیاز
 از رخ معشوقه جمال عیان
 از نعمت رسول عاشق نهان

سینه عاشق ز سوز کباب
 شمع که پروانه صفت سوخته
 لیلی از اندوه تو مجنون عشق
 از آتش تلخ تو شیرین هلاک
 کرد سر کوی تو کردان سپهر
 پیرهن گل بهوای تو چاک
 سنبل از اندوه تو دینج و تاب
 لاله که داغ بدش چاک گرفت
 سوسن آزاده گرفتار تو
 دیده که نرگس بهوایت کشود
 غنچه که دارد بدین صد زبان
 از غم تو خون دلش در کلو
 پای بدامان بود و نه کجیب
 گشته ز شوق تو براه امید
 بوی آورده نسیم بهار
 دیده معشوق ز مهت پر آب
 آتش عشقت بدل آفرینخته
 قیس سودای تو مفتون عشق
 تیشه فرهادش کرده چاک
 ذره صفت بهر تو سرشته مهر
 بلبل نالان ز غمت دردناک
 در قدح لاله می از خون ناب
 از غم تو دامن صحرای گرفت
 دیده نرگس می دیدار تو
 باز بسته ز تو تا زنده بود
 وان همه عاجز ز سخن و زبان
 شد کوه بسته ره گفتگو
 غرق تفکر شده در کعبه غیب
 موی نسترن از غم سفید
 درست شوق زده بر چنار

سر که استاده بیک جا بود
 عشق تو دهرش آورده است
 سوز در دل همه اشجار را
 گرمیش از جان چو بر آورد و دو
 گل نبود بلکه بر آورده سر
 از غم تو گریه برده بهار
 در دل سنگ آتش عشقت نهان
 سنگ که دارد اثری زین سر
 چشم کوکب بهوایت باز
 عالمی از عشق جگر سوخته
 بر دل صد پاره که داغ بود
 داغ تو در مان دل دردناک
 گریه طفلان بتمنا می تو
 بسته تو از همه وارستگان
 رفته سودای تو نقد وجود
 در سر تعظیم بیک پا بود
 حیرت عشقت ز خودش سر زده
 گرمی آن سوز سپیدار را
 بر تن او صندل سوخته چه سود
 آتش عشقت ز درون شجر
 سوز دلش گشته ز برق آشکار
 گرچه بسختی است مثل در جهان
 بهتر از آن دل که ندارد اثر
 مشعله ماه ز تو در گداز
 داغ غمت بر دل بر سوخته
 لاله نورسته باغیت بود
 مرهم ریش جگر چاک چاک
 ناله پیران بتو لای تو
 از همه وارسته بتوبستگان
 آمده سر بایه صد گونه سود

بانم تو شادی غمخواره گان
 گر چه پیراه تو همه محنت است
 یارب از اندوه خودم شاد کن
 خاطر از صاف طرب ساز سر
 باده ام از خون جگر بس بود
 نغمه من ناله و افغان خوش است
 عشق تو خواهم که هر دو جهان
 عشق تو خواهم که بود کار من
 عشق تو خواهم که بود دین من
 عشق تو خواهم که بود رهنما

عشق تو و صر فی و راه فنا

مناجات پنجم در ستغاثه فیان فنا که مخزن جسدی است

ای بوجد تو و جود همه
 هستی تو جز بسیر خویش
 وی ز ظهور تو نمود همه
 هستی ما عاریتی پیش نیست
 غیر تو هر جا که دے نمود
 هست نمود که ندارد وجود

ذات وجودی تو بری جهت
 و جهک باقی ابد لا یرال
 ذات تو باقی و صفا تو هم
 بر قدس تو قبای بقا
 پاک صفات تو ز هر نقص سیز
 من که از ذات و صفات سخن
 به که سخن گویم از احوال خویش
 حال خود عرض کنم زار زار
 فی غلطم من چگونم عرض حال
 ناکده پنهان ز تو احوال من
 خود تو خبر دار ز حال منی
 بر من و بیچارگی من نگر
 دوزخی را کن از اهل نعیم
 با من اگر عدل تو باشد بجای
 جاک من آن روز که دوزخ بود
 نیست وجودی تو مگر عین ذات
 غیرک لا یقبل الا الزوال
 ذات صفا تم همه عین عدم
 دامن تو پاک ز گرد فنا
 و ان همه ذات نه غیر عین
 این سخن نیست مرا خور من
 گریه کنم بر خود و بر حال خویش
 تا مگر این زاریم آید بکار
 علم تو چون هست چه جا بقا
 ای من آگاه ز تو حال من
 واقف افعال و خصال منی
 دیده و دانسته ز من در گذر
 آنک یارب غفور رحیم
 وای بر احوال من وای وای
 وانه که آتش و پرتخ بود

آب بر آتش ز سر شکر کم بزن
 خلد برین ساز جسیم مرا
 گریوزد از نسیم کرم
 شمه از فیض اگر کم شود
 از کنه من که برون حد است
 از همه بدتر کنه هستم
 شورشم از نشأ هستی بدام
 این خودی من که گناه من است
 عقبه بسیار که در راه است
 زنگ خودیر که حجاب است
 ز آئینه دل بر آن زنگ را
 مستی هستی بر از من تمام
 چند شوم مست شراب خودی
 عقبه هستی است مرا سنگ راه
 عقبه بسی مشکل و بارم گران

بج بگذاز از شر راه من
 خاص من دار نعیم مرا
 ناز جزنت بود افزون نه کم
 روضه فردوس جهنم شود
 جرم همه خلق یکی از صد است
 از قدح هستی خود میتم
 مستی از باد هستی بدام
 در ره تو عقبه راه من است
 هستی با صعب ترین عقبه است
 بردن از آئینه دل مشکل است
 خاصیت آئینه ده آن سنگ را
 ده زمی نیستیم جام جام
 ساز خلاصم ز حجاب خودی
 بر سر من بار ز کوه گناه
 خود تو ازین عقبه مرا بگذران

باز

یارب ازین عقبه عبور میده
 بو که ازین مشعل عالم فروز
 غایبم از خود بکن این حضور
 در ره دینم چو تویی رهنمای

مشعلی از نور حضور میده
 این شب تاریک شود همچو روز
 سازم از هر دو جهان بشعور
 سیر از اتم فهو الله نمای

دولت جاوید ز فقر میده
 تاج فیا بر سر فقر میده

**نعت اول فی الحما اشارتی است بتقدیم تحقیق حضرت
 سید المرسلین و اما بخرگشت نبی و آدم بن ابی الطمین**

سید عالم سند عالمین
 اکمل من جاء الیه الکتاب
 مطلوبی قرشی النّب
 معرفتش ام علوم حکم
 بطن مطبش به صدق و صفا
 زین سبب آن شاه رستایه
 واضع این صفا شرع قویم

جاء الینا بکتاب مبین
 افضل من اوتی فصل الخطا
 با شمی کئی امی لقب
 حامل اسرار رموز قدم
 زو متولد شده ام الکتاب
 آمده امی لقب امی تداه
 رهبر اصحاب به مستقیم

عقبه
 فصل الخطاب
 امانت نبوی
 فاضل است میان
 حق و باطل یعنی چرا
 کشته است میان
 حق و باطل در
 کلامیکه فصیح و روشن
 باز در حق کنند باطل
 سو میان حق و باطل
 غیث اللغات

ناسخ ادیان و ملل دین او
 ختم رسل پادشاه انبیا
 شاه فلک رخسار لایک سیاه
 قبله دلهاست رخ انورش
 جان که کند گرد در او طواف
 چرخ ز محراب دعایش نمی
 یافته از خاک سرنگوی او
 آمده همه نفسش بامسح
 دست بدانش چو موسی زده
 موسی انا الله که شنید از شجر
 کشته نسیم کرم او و زان
 موری اگر ریزه خوانش بود
 از علم همت او باد بان
 از بدش بود که لطف آله
 پیشتر از خلقت لوح و قلم
 واجبه القطع بر این او
 خاک درش تاج سر اولیا
 پیک روان در قدش مهر
 کعبه جاهاست حرم درش
 عرش بود کعبه جانرا مغان
 عقل ز دریای عطایش نمی
 چشمه حیوان خضر آب رو
 زان نفس آموخته ایحسان
 پیچ بخضم از دیرضا زده
 سر قدش بود از ان جلوه
 نار خلیل آمده کلنار از ان
 صد چو سلیمان ز نقش نانو
 ساخته نوح و شده کشی روان
 تاب علیه آدم ثم اجتناب
 کرده قلم لوح و جودش رقم
 اول

اول ارباب قنوت هموست
 نیست جز او اول پیغمبران
 لوح نبوت که صفادر صفات
 گرچه بصورت پدرش آدم است
 احمد و آدم چونوات و بحر
 و هو ابونا و ابوالکائنات
 اصل اصول همه عالم هموست
 مهر رخسار زیر سیاح بطون
 اوست که هم اول و هم آخر است
 خط کمالش چو الف مستقیم
 ظاهر از ان خط رقم باعدا
 طرفه دو بحر و خطی در میان
 او میان برزخ خلق اوست حق
 فیض ده نامتناهی هموست
 هر که جز او بسته و سایل حق
 آخر اصحاب نبوت هموست
 بینه بس کنت نبینا بران
 فاتحه و خاتمه اش مصطفی است
 یکم بمعنی ز پیر اقدم است
 ظاهر و پیداشده از یکدگر
 ارض و سماوات بنین و بنت
 حاصل از و گشته چه مغر و چه پوت
 پرتوش افتاده برون و دون
 اوست که هم باطن و هم ظاهر است
 دایره غیب هویت دو نیم
 واجب و ممکن شده از هم جدا
 بینها البرزخ و لایبغیان
 فیض حق از وی همه با سبق
 واسطه فیض الهی هموست
 رفته بدوزخ طبقا عن طبق

پای آن راه نمایم و یم راه همین است که میرویم

راه نما اوست براه خدا

صرفی و سر برده آن رهنما

**نعت دویم شریف حضرت افضل انکات می بود آن جامع علوم
اولین و آخرین و غیر ذلک من خصایصه سلی الله علیه وسلم**

رهبر عالم سوی دار السلام احمد مختار علیه السلام

شاه نبوت که همه مرسلین پیرو اویند براه یقین

او ننوشت خطی و سروران سرخط آن شه پیغمبران

ظلمت ایام زدوده ز نور گرنه سیه کرد ورق را چه دو

آنکه دل اوست پر از نور ذات در خور نیست سید دل دوا

از دوزبان نیست قلم رو سیاه وزین سبب او را بکفش نیست

زمره او بجهت و یک زبان و انهم را طلعت نور ازان

سنگ که بسته بخود آن کان عدل آید پاسنگ بمیزان عدل

بحر حقایق بود آن آفتاب بمعجزه سنگ آید بر روی آب

سنگ که دارد بر آن سیمر بادلی از موم بسی نرم تر

انی

از پی تعلیم بود کاندرون نرم بسی باید و سنگین برو

چشمه عرفان دل آن بحر خود دایم ازان چشمه وان رود رود

سنگ بران رود روان آسیا نرم ازان سخت دلا هو ا

مدت عمرش بچهل چون رسید شذر خش نور نبوت پدید

گشته ازین نور برون آنزما ستر جمال احدیت عیان

ظواهر ازین حرف که میم آید سال ظهور احوال احمد است

روز و شب حمد خدا نیست کار احمد ازین حمد شده ندارد

بر همه در حمد خدا فایق است حمد و ثنائی که با و لایق است

حمد خدا گفتن از برتر است کان حدیث مرد سخن گستر است

صرف کنی عمر بحمد خدا لایق او کی ز تو یابد ادا

تا همه آثار و صفات کمال تا همه اسرار جلال و جمال

مدرک و مکتوف نکرد و تمام حمد تمام از تو نیابد نظام

عارف آنها همه پیغمبر است کز همه شاکر تر و حاد تر است

احمد ازان آید نامش ز حق کز همه برتر و بحدش سبق

حاصل ازین اسم جلیل عظیم آید از روی عدد نون و حیم

یعنی از دست بحق این دعا
 حق بهین اسم چو بر دالتجا
 پیش که آن غفر اقدس نمود
 او چو باین اسم مسمی شده
 بسکه برو حمد و ثناء مبدم
 نامش ازان روی محمد بود
 فیض الهی که بذات و صفات
 باعث حمد همه عالم بدوست
 موسی و فرعون از او بهره ور
 قسمت ابلیس چو جبریل از او است
 این به ثنائیش بزبان مقال
 لجه احسان همه در مشت او
 ماه کف لجه او پتجو مهر
 کس در او نشده نا امید
 صر فی مسکین ز گدایان اوست
 بردش از نکته سرائان اوست

نعت پیغمبر

نعت پیغمبر در اثباتی باختلاف علمای دین در سبب و شکل
 تمام نبوت سید المرسلین و امای بعضی معجزات خاتم النبیین

شاه رسل خاتم پیغمبران
 خاتمش از زنگ خلافت صفت
 گنج نبوت بود آن وحی سنج
 نامه رحمت بسوی عالم است
 پیر بن خاتمیت بر تنش
 خاتم او سبب مثال آمده
 مانده حلال ملکوت اشیان
 حاصل ازان بر فیض هزاران هزار
 اوست خلیلی که حبیب خدا
 بسکه حق آنذکبت غیور
 پامقام احدیت نه ساد
 او همه نورست ز سرتاقدم
 سر برش مانده همه سروران
 آمده در صورت اختلاف
 خاتم او مهر بی حفظ گنج
 مهر بران ازان خاتمست
 خاتم او تکه پیرا همنش
 میوه بستان جمال آمده
 بیضه لاهوت بدار الامان
 طایر قدش شده جبریل دار
 این دو قبا بر قدزباش است
 سایه هم از مهرش کرد و در
 سایه بگنجد ریس اتحاد
 تافته از مشرق اوج قدم

بسکه نفور است ز ظلمت نفور
سایه هم از نزد خود انداخت
سایه نبودت بآن ماه و
تا نه سیه فام بود شبه او
بر سر او قطعه ابرسیاه
چتر سیاه بر سر آن پادشاه
سرخ که دندان وی از سنگ شد
لولوی تر لعل بدین رنگ شد
آه که گم گشته ز سنگین دلاں
گوهری از رشته جان و جهان
دیده بآن مردم چشم انام
گرچه کند خوادش لاینام
طرفه که از فرجه انگشت او
قد تبع الماء فقال اشربوا
قامت او شاخ گل باغ جان
نخل ز شوق قد او در فغان
پای ارادت برش مانده سخت
در سخن آن دم که درخت آمدش
در قدش رفت شتابان درخت
از پی هم کرد سلاش حجر
در سخن آید هوای قدش
سنگ دلاں نندازان بخبر
زانکه زبان یافته در انگشت او
خود همه تن چشم بود بلکه نور
گر ز قفایز بیند چه دور
مهر که دارد پدرش باز گشت
خواست چو بر گشتن او باز گشت
قرص قمر نان و فلک خوان او
گشته دوپاره بکفش نان او

در هم مه را چو شکست از میان
نقره آن سره کرد امتحان
یک راست ز خزانیش ملال
شام بدان روزه کشاید هلال
دین بمینش بکمال آمده
تا ابد ایمن ز زوال آمده
معجزه اش تا به ابد مستمر
ناده در پیج زمان منحصر
معجزه پیج نبی دگر
بعد زانش نبود کار گر
دشمن او از تب تبت پیدا
سوخته در آتش قهر خدا
داشته هنگام غزادریلین
تیغ فتحنا لک فتیامین
برگزادند ازین هفت قصر
رایت اقبال اذ اجاز نصر
ولوله افکنده بخرخ نهم
غلغل املت لکم دینکم
دیده بنظاره حق چون کشود
روشنی از سرمه سازاغ بود
در چمن فاستقم آن سرو ناز
باقدم راسخ خود سرفراز
عمر عزیزش همه محو قدم
کرده خدا شن لعمر ک قسم
منشرح الصدر المشرح است
تابع اصحاب قد افلاح است
فاتبعونی شنوا کثرت و بوش
در ره تبعیتش از جان بکوش
هر که فرو رفته درین قلزم است
در کف او گوهر نجیبکم است

ماه جهان تاب به محتاج اوت
مخوف فرغ شب معراج اوت

صبح سعادت بدد صرفیا

از شب معراج شه انبیا

نعت چهارم معراج آن محرم طوخت خانه سخن از می سر
و مخزن اسرار فواحی الی عبده با وحی

شام که از نافه آهوی شب مشک فشان گشته نیم طرب
مشک افتاده بر روی زمین چون برخ خوب خط عنبرین
شمع شب افروز ز هر کوبی ده چه شبی ده چه مبارک شبی
برده شب قدر از ان مایه بلکه شب قدر از ان سایه
آورده مهتاب چو آب روان شست همه روی زمین زبا
اطلس خود را فلک انداخته فرش رو پادشاهی رخته
پادشاهی کآده سلطان دین ملک دو کونش همه زیر گین
اوشه اصحاب بنوت سپه سید ذوالکَلِّ ولا فخر له
احمد مرسل که شبی این چنین در قدش آورده روح الامین
سینه بی کینه او کرده شق ساخته گنجینه اسرار حق

برده ز دل ظمت آب و گلش کرده پراز نور آهوی دلش
به روی آرد و سمندی عجب تیز تر از برق بر اقلش لقب
سر عتش از تیز نظر بیشتر هم روی او چه مجال نظر
و هم که یکدم گذر از آسمان او مبراحل گذر و شیش از ان
گفت که بر راه تو چشم نجوم منتظر مقدم دولت لزوم
چند نشینی تو باین خاکیان خیز و قدم نه سوی افلاکیان
جای به خانه زین براق تا گذری بر تر ازین نه رواق
خواه که در خانه زین نشست داد یکبار عنانش ز دست
پوش شده در خانه زین جلوه مصحف و زحل آورده اندر نظر
اشتباه نند شهالش که بود تیز تر از تو سن چرخ کبود
پای چو برداشت ز خیر البلاد در حرم مسجد اقصی نهاد
در حرم قدس شه حنر وان جانب نه قصر فلک شد روان
صاحب هر قصر رفیع الهنا در یکشادش که بیامرجبا
پای چو بر چرخ نخستین نهاد ماه بخاک قدش بوسه داد
خاک مرش گشت از ان جلوه صیقلی آینه روی ماه

مردمک دیده آدم شده
 دید هر دو طرف او را بنین
 در دم نظاره او بر یسار
 وقت نظر کردن او در یمین
 آه ندانم که من خوار و زار
 رفت چو بر قصر دوم بر سریر
 بمنفسی کرد لبش با مسیح
 قصر سیوم را چو سرافراز کرد
 بر رخ او دیده چو یوسف کشود
 قصر چهارم چو شدش جلوه گاه
 از پی جاوید لبش آفتاب
 در فن دانستن اسرار حق
 خسرو دین شاه زین و زمین
 آتش میرح که ننداشت و تیز
 آده بارون برش خاکسار

چون ز رخس قصر ششم یافت
 مشتری از وی بسعادت رسید
 شد متکلم بوی انجا کلیم
 کرده چو در گنبد بنفتم مقام
 دید شبیهی چو خود و جبرئیل
 پای چو در گنبد ششم نهاد
 بود خدمت آن دین پناه
 از رخ تابنده آن آفتاب
 ثور که از طلعت او دید عید
 در قدش چرخ ز فرخنده گی
 بسکه سم مرکبش افتاده مند
 شیر شده در قدش کامیاب
 سنبه را از دم آن فیض بار
 در قدم او زمین بروج
 رتبه عالی چو پیش ازین
 کاده در طالع آن شاه دین

در قدش گشت سرای سرور
 مژده از او سعدک الله شنید
 بر تر از ان رفت بفضل عظیم
 ساخته هندوی زحل غلام
 کرد اشارت که ابوک الخلیل
 بر همه انجم در رحمت کشاد
 پای ثوابت همه ثابت بر اه
 یافته گلزار حمل آب و تاب
 نایده قربان شدن او بعید
 بسته ز جوا کمر بنده گی
 ناخن تیزی سرطان کشیدند
 کاده در خانه او آفتاب
 دانه یکی صد شده و صد هزار
 کرده با علای مراتب عروج
 کاده در طالع آن شاه دین

از جبل یار و قارش فزون
ماه بعقرب چو بگیرد مقام
لیکن از آن ماه سپهر رشاد
از خم ابروش خدنگ دعا
شعله زان آمده آن آفتاب
دلو ز چاه رفتش در دهان
از کف او غرقه بجر کرم
ماند ز همراهی او جبرئیل
لَوْ قَرَّبَ السُّوْحُ هُنَا لَأَحْتَوِیْ
پایره عجز براقش نهاد
شش درونه طاق هما بجا گذاشت
ماند قدم از سر کرسی بعرض
کرده ترقی ز مکان و زمان
پرده ز پیش نظرش برفت
یافت ز حق دولت گفت و شنود

دولت دیدار ندیده کلیم
جامع دیدار و کلامی چنین
دید جمالی که جز او کس ندید
باز چو برگشت سوی خاکیان
هم به همان ره که گذر کرده بود
آمد و کرم از تن آن آفتاب
بود پس از آمدنش ز انجمنان
آمدن و رفتن او یک نفس
تحفه که آورد بیاران خویش
جمله هدایاش نفس و عزیز
تج نمازیکه بود تج گنج
گنج پراز گوهر راز آنکه
نیست حد خامه و کار زبان
شرح همه آنچه در آن تکیه گشت
صرفی ازین قصه مزین دم دگر
گشت مشرف بکلام قدیم
نیست جز او هیچ کس از مرسلین
آنچه جز او کس نشنید و شنید
کرد مشرف دل افلاکیان
آمد از افلاک به بطحا فرود
بسترا بود بگرمی ز خواب
جنبش ز بخیر و دشمنان
بلکه بمانیم نفس بود و لب
از حد تحریر بیاستش
تج نماز است از انجمله نیز
خازن او فصل از آن گنج
گنج پراز لعل کائنات تره
وصف فتوحات بشی انجمنان
هیچ کسی را چو میسر نگشت
کن بهین نکته سخن مختصر

گرچه شب و روز بمعراج بود
 یک امام العرفا بو نعیم
 آن با حدیث رسول خدا
 گفت زحق یافته آن شاهین
 هست بقولش همه سی و چهار
 سی و چهار است که یمن است
 فیضی و نوریکه ازان سی و چار
 آن همه را در دل او جاشده
 مطلع انوار الهی دلش
 از دلش انوار ازل لایح است
 فیض و فتوح از دل او در دو کون
 بحر دل او ت محیطی شکوف
 هر کس ازان بحر بود بهره ور
 یک ازان لجه زرف شکوف
 منفعت کامل و بسط تمام

جای گرفته بمقام شهسود
 قدوه ارباب صفا بو نعیم
 برده ز حقا سبقت در ادا
 سی و سه معراج دگر مثل این
 دل بدان آمده دل در شمار
 گوهر پاک دل ازان صلت
 آمد و سجد فزون از شمار
 و ز دل او آن همه پیدا شده
 مخزن اسرار الهی دلش
 و ز دلش اسرار ابد سیاح است
 روشن انوار دلش هر دو کون
 هر دو جهان غرق دران بحر زرف
 بهره آن هر نفسی پیشتر
 بهره توان برد فراخ و طرف
 روزی قطب آمد از و السلام

نفت بنجم بطریق محال و الناس قطره انصافات کوسل مد
 ارشاد و الخفای ماح مزاج مناقب آل و اصحاب امجاد

ای فلک از مقدم تو بهره مند
 خاک ره تو چو زمین آسمان
 اهل فلک نیز چو اهل زمین
 از کرم شامل تو بهره ور
 ذره و خورشید ز تو مستنیر
 با همه اصناف و دوحش و طیور
 بلکه ز هر زره ز ذرات کون
 نور نبوت ز تو با انبیا
 نعمت هستی و دگر هر چه هست
 واسطه آن بخلایق توئی
 فیض تو بر خلق جهان لایزال
 نعمت سجده که ز تو حاصل است
 نعمت نیست اجل النعم

کرسی و عرش از قدمت مستنیر
 از تو مشرف چو مکان لامکان
 تا ابد از خرمن تو خوشه چین
 جن و ملک نیز لبان بشر
 مور سلیمان ز تو قسمت پذیر
 فیض عیم کرمات بی قصور
 دمدم از مهر تو ادا داد و عون
 فیض ولایت ز تو با اولیا
 فرع وی از نعمت بال الویت
 رابط و خلق بخالق توئی
 شکر کرمهای تو گفتن محال
 در همه وقت و همه جا و اصل است
 اشرف انواع عطا و کرم

دولت اسلام کنوش و تقویت
 آمده این نعمت و دولت ز تو
 شکر عموم نعمت کی تو آن
 اجر مکافات تو ناید ز کس
 اجر تو بس دوستی آل تو
 منکه محب تو و آل تو ام
 رهبر من بشو بر کوی حال
 لایق جام و قدح از خود نیم
 بوی نسیمت ازین باغ و بس
 بنده مسکین که کم از کم بود
 به که نهم رو بدر آنکه او
 آنکه کشید از می تو یکد و جام
 طایفه را که ز فضل آ که
 همدم و هم صحبت تو بوده اند
 از همه سوره تو آورده اند
 نعمت اسلام که نگو نعمت است
 بر همه عالم حق نعمت ز تو
 ای تو دلی نعمت هر دو جهان
 اجر تو لا استلکم اجر پس
 وارث علم و ادب و حال تو
 بنده سلمان و بلال تو ام
 ساز خلاصم ز مضیق مقال
 لطف تو آن کرد نمی زین میم
 گر بکلی نبود از آن دست رس
 گزیده سزاوار این هم بود
 بردت از صدق نهادت
 من رسم از بوی دهاش بکام
 پیش تو تو پادشاهی بود راه
 بهره در از خدمت تو بوده اند
 باده عرفان ز گفت خورده اند

رایت دین تو بر افراختند
 افضل ایشان خلفها عظام
 اول آنها همه صدیق بود
 ثانی ایشان تو آن یار غار
 بر سر او از ملک مقتدر
 ثانی اصحاب خلافت عمر
 حق متکلم ز باناش شده
 قوت از ویافته دین حسین
 ثالث آن زمره که عثمان که بود
 مطلع نوزین تو آن آفتاب
 رابع آنها نبود جز علی
 شیر خدا حیدر خیر کشا
 منکر او در خبر نو کشف
 بنده سبطین تو ام یار بول
 پادشه تخت امامت حسن
 جان جهان در قدمت باخند
 اکمل انسان هدایت انا
 پاشه عالم تحقیق بود
 کاده سرد فتر صبح کباب
 افسر با فضل الایسر
 آن یغن داد و عدالت شمر
 کاشف اسرار نهانش شده
 محکم از و آمده ارکان دین
 حامی دین جامع قرآن که بود
 از رخسار باب حیا نور یاب
 واقف اسرار خفی و جلی
 سرور سالار همه اولیا
 چون کشف آمد نبطا متفق
 حلقه گوشش سک کوی بتول
 تاج و رملک کرامت حسن

سید شباب بهشت برین
 مهر منیر است بطلعت حسین
 روشن از ایشان شده چشم عقول
 زینت بستان عبادت نداد
 قدوه ارباب حکم باقر است
 قد بقر العلم توجه اتم
 جعفر صادق که همه صادقین
 یافته جان آن بخدا مفتخر
 مسی کاظم شبه دنیا و دین
 شاه خراسان که علی رضا است
 مرضی حق مرضی او لا محال
 بر همه طوار و ضا در گذشت
 کعبه جهانهای حرم پاک او
 طوف درش موجب فتح و فرج
 خضر و اقلیم تفاوت نقی
 پیچو حسین آتش ملک یقین
 شبه رسول است بصورت حسین
 اینها قرة عین الرسول
 غیر کل عارض زین العباد
 آنکه از دست نهان ظاهر است
 باقر از انش بجهان علم
 پیرو او آیند براه یقین
 مقعد صدق از ملک مقتدر
 صدر نشین صف الکامیلین
 جای نشین علی مرضی است
 مرضی او مرضی حق لا یرال
 منظر بر و روضا عنه گفت
 تری الاصف پاک او
 آمده یک طوف چو بنفاد ج
 پادشاه کشور تقوی تقی
 نه

شاه عساکر حسن عسکری است
 بر سپه اهل دلش سرور است
 باد برایشان بدنی صد هزار
 رحمت و رضوان خداوندگار
 وقت رسیدن کنون یا رسول
 آنکه رسد قدوه آل بتول
 تا بزند گردن و جال ما
 نفس بداندیشه افعال ما
 نور عدالت بجهان گسترده
 ظلمت ظلم از همه عالم برد
 یعنی امام که بود در جهان
 با وی و دین مهربانی خرم
 رایت او باد بر افراخته
 سایه برین خاک ره انداخته
 بو که برد صر فی درانده راه
 در قدش سوی تو ای قبله گاه

واقف اسرار نهانی شود

محرم راز بهمانی شود

ویدیح منقبت حضرت قطب حقانی و غوث صمدانی میسر
 میسر علی الهیانی الملقب بعلی الشافی قدس الله روحه البجا

ای شده مغرور بنا موس علم
 غلغله انداخته از کوس علم
 علم نه آنست که بر تن تند
 علم بهمانست که بر دل زند
 علم که بر تن تند آن مارتست
 علم که بر دل زند آن یارتست

علم تو معلوم که تا خود کجا است
 علم که شد موجب کبر و غرور
 علم تو چون حادث رود ز فنا
 کاش کند محو عظیم حکیم
 علم قدیم از تو چو یابد ظهور
 این همدانی همدانی دهد
 یعنی اگر باشد آن آرزو
 و هوام العرفا بالیقین
 منخرار باب ولایت علی
 آن همدان مولد و خندان وطن
 مهر منیر که ز بطحا ظهور
 از همدان نوری آمد پدید
 مکة ثانی همدان را بگو
 کعبه دل را که بود صد حجاب
 در روش او چله سالکان

آمده

آمده یک چله اش صد هزار
 تیر سلوک از چله گرد درون
 از چله شد طینت آدم تمام
 در چله سترسیت ز رب جلیل
 ورنه بکل روز نینداختی
 هر که کند دولت معنی طلب
 ورنه شاه اهل نبوت چرا
 خود تو بگو فطرت شخصی گر
 کی شودش شاه معنی قرین
 آمده القصه برفع تنق
 گرچه دو صد راه سوئی مطلب است
 ده چه نکور ای و خوش بهی
 همچو علی دانش بانیش
 چون بعلی بستش آمد تمام
 از ره تعظیم نباشد عجب
 ستر نهانی از لی آشکار
 بی چله کی تیر رود از کمان
 بی چله موسی نرسیده بکام
 کان نشود مدرک عقل و عقل
 حق بدی آن همه را ساختی
 خلوت صوری بود او را سبب
 گوشه نشین گشت بغا حرا
 به بود از فطرت خیر البشر
 صورت او نباشد خلوت نشین
 این روش پاک اول الطرق
 راه امام همدان اقرب است
 رهبر را در ره دین جیدی
 زان لقب آمد علی ثانیش
 هم کسب هم نسب هم بنام
 گر علی ثانیش آمد لقب

بسی

ظاہر از دست علی و لی ۴۸ بل ہو ستر لایبہ العلی
 هست برین نکته دلیل قبول الولد السرابیہ از رسول
 سلسلہ او کہ در آئین عشق آمدہ زنجیر مجاہدین عشق
 بستہ این سلسلہ آبای من چون دل دیوانہ رشیدای من
 صرفی مسکین کہ ہوا خواہ او از دل و جان بندہ در گاہ او است
 چون ابجد خواند بلوح الست ابجد عشقش کہ بدل نقش است
 در دل و جان و غم عشقش وطن کردہ چو جان در دل و دل در بدن

جان و دلش خالی ازین غم مباد و **نور اللیقا**
 باد فزون دہمدم و کم مباد

حضرت محمد و محمد بن محمد بن شریح النافقین کمال التوح والیدین
حفظنا من کبر مقتہ عن کل وثیق و زین فی الدارین باہمہ ما

شکر خدا کاین دل مست خراب کز قدح عشق کشیدہ شراب
 داشتہ از ساقی بزم الست جام شراب ہمدانی بدست
 مستی آن گرچہ شعورش بود قوت در کش بقایق فزود

فی

۴۹ من ہم از ان مستی دل بردوام
 لیک دادم عطشتم مینفرد وان عطش از دست دلم میر بود
 میکندہ میطلبیدم کہ مست آید از انجا دل این می پرت
 دل سوی آن میکندہ ام میکشید جان تعطش بہ تنم میطپید
 رہبران میکندہ میخواستم تا برد انجا برہ را ستم
 در طلب راہ نمائی چنین گشتہ ام از شوق بروی زین
 بودہ ام اندر تنک و پور و زوب پای ز سر کردہ براہ طلب
 عاقبت از عالم غیبم ندا آیدہ کای طالب راہ خدا
 راہنمائی کہ تو داری ہوس است ہمین مرشد خوارم و سر
 جانب آن میکندہ آن رہنما است خاکرہش خوشتر از آب بقا است
 اوست در ان میکندہ پر خروش ہم می و ہم ساقی و ہم می فروز
 یعنی امامی کہ چو او کس نبود ساقی میخانہ کشف و شہود
 حضرت محمد و محمد بن عالم پناہ ملک و ملک را در او قبلہ گاہ
 ناظم عقد گہر خافقیں شیخ کمال الحق والیدین حسین
 قطب زبان قدست اسرارہ نورت العالم انوارہ

نخم دوم آمده خوانم را ۵۰
 آنکه مه اوج هدایت بهوست
 چون بمانست خدا نیش
 ظاهرا ز سر جنید و سیری
 چون من بیدل بندای سرش
 شکر خدا گفتم و حمد و سپاس
 گشتم از اخلاص بولیش روان
 بسکه شدم مست شراب سیر
 بر فلک اندنشا طم قدم
 کوه و بیابان همه را کرده طی
 در ره ادب ز کل و سترن
 گر بنمودی بر شش قحط آب
 قاید توفیق مرا ره سما
 سر نهادهم بدر خانقاه
 خادم آن در که کرسی سما
 شمع بر افروخته این بزم را
 پادشاه ملک ولایت بهوست
 او علی و ثانی و این تائیش
 طارق او معجزه پیغمبری
 گوش نهادم همه تن گشت گوشت
 حمد و سپاسی که بود بقیه اگر
 بلکه قدم ساخته از سر و دل
 گشت مساوی ره نزدیک دو
 پای ز شادی بزمین کم زدم
 بردش این بی سرو پا برده بی
 خاره و خار آمده در پای من
 آب خضر یا فتمی از سراب
 شد سوی آن قبله اراض و سما
 روی بدرگاه ملائیک پناه
 احمد غزالی و عین القضا
 ۵۱

چون بنمودم بسکش پیروی ۵۱
 خارق عادات ازان سک عین
 مجتنب از لقمه چرب و حرام
 آنکه سکی گشته از و چون ملک
 ظلمت کلبینه سک کرده دو
 بار چو در مجلس او یافتم
 چون نظری کرد باین خاکسار
 نمانده ز ورق محیط الحقم
 محو دریا بشدم قطره وار
 فی غلظم من که ولانی چنین
 لیک امید از کرم عالم است
 چون سک اویم بنو دنیا پسند
 یافتم او را چو سک کبروی
 مرد میشن میشن ز شرح و بیان
 محترزا یام چله از طعام
 آدمی از بزر ملک شد چه شک
 چون دل مردم نکند پر ز نور
 روی دل از غیر خدا تا فتم
 زور قم آند محیط از کنار
 بلکه محیط آمده در زور قم
 بلکه محیط است مراد در کنار
 من که ولانی و گزافی چنین
 ای که بمنغزم برساند ز پوست
 گر کنم آوازه بکولش بلند
 صرفی از الطاف عیمن کخواه
 تا هدیت از توئی تو پناه

و خطاب نصیر و ابتهال بان مقتدای

۵۲ ارباب کمال و استغنی اعانه در طریقه وجود

ای کرمت شامل کون و مکان
گر نه فقد بر تو تو بر سپهر
تا نه سحاب تو بود قطره بار
تا نبود رایحه ات با صبا
بی نفس عیویت پیچ کار
ورز تو دوری و هنر در شود
سنگ ز مهر تو شود زر ناب
گر نگر و جانب آتش پست
گر تو بشناس شوی رو برو
گر سوی بخانه کنی یک نگاه
باو نمی بت بسخن آوری
منکه مکینه سگ کوئی تو ام
کم بضالت نیم از کافری
نفس پرستی است همه کار من
غرقه فیض تو زمین و زمان
تیره شود آئینه ماه و مهر
فی گل و فی میوه دشت رخسار
سنبل در یگان نشود مشک سا
ناید از انفاس نسیم بهار
نه صدف از یک در تو پر شود
زر شود از پر توی تو آفتاب
شمع هدایت ز تو باید بدست
پر تو تو حیدر بتابد برو
بت بر برهم نشود سنگ راه
تا کندش در ره دین رهبری
روی دل آورده بسوی تو ام
باز بمن کن ز هدایت دری
بسجده من آمده ز نار من

ساخته تبه از و سواس دلم
لطف خودم سازد رین و لیل
بهر خدا ساز مسلمان مرا
بخش ز انوار مسلمانم
ز آئینه بدل بزد از نک کل
تا ز سر صدق و صفا در رست
دوریم از عالم اطلاق چند
هست نکاهی ز قوا الممس
تا کنم از راه عروج و صعود
روی ز نقصان بکمال آورم
راه روم تیز مثال خیال
رو بسوی عالم دیگر کنم
بیشتر از کشور جان بگذرم
واحد مطلق شودم جلوه گر
مستصف آیم بجمع صفات
بنگده کشته دل غافل
تا بکنم بت شکنی چون خلیل
مشکل این راه کن آسان مرا
روشنی در دل ظلمایم
صرف کن از هر چه هم روی دل
یکدل و یک روشم و یک جهت
تا کنم از دام تقید کمند
کوشه چشمی ز تو دام بهوش
طی مقامات نزل وجود
رخش شهادت بمثال آورم
وار هم از قید خیال مثال
عالم ارواح مسخر کنم
پی بسوی عالم اعیان برم
با همه اسماء و صفات و صور
جمله صفت های حق و ممکنات

باز بر آیم پس از ان اتصاف
 زانهمه اوصاف چه در دو چهره
 پایبقام احدیت هنم
 داد رموز از لیت دهم
 دیگر از انجا برم پیشتر
 وز همه اطوار بر آیم بدر
 جا کنم انجا که در آنست جا
 فی ره و فی ره و فی ره
 راه تعیین نهایت رسد
 رخت نهایت به بدایت رسد
 وحدت صرف آید و اطلاق بخت
 فوق همه لیک نه فوق نه تحت
 بلکه بود و صف صرافت محال
 نسبت اطلاق نیاید محال
 ای که توئی مرشد راه طلب
 از تو ام این فیض نباشد عجیب
 بنده گز از لطف تو کرد این سوال
 این نه سوالیست که باشد محال
 بهر بر آوردن این ملتمس
 قطره از لجه فیض تو بس
 آمده صرفی ز تو امیدوار
 از کرم خویش امیدش برآر
 گر سخن از حدوی آید زیاد
 موجب محرومیش این خود مباد

ساز بباد خودش ارجمند
 از سخنی کان نبود ناپسند

در فضیلت سخن علی العموم و تفصیل فیما بین سخن منثور و منظوم

ای دل تو گنج در اودهن
 بهر در گنج کلیدت سخن
 گنج الهی که پراز جوهر است
 گوهر و لعلش چو منور است
 لعل وی از کان صفا آمده
 گوهرش از لجه ذات آمده است
 از سخن آمد شرف آدمی
 ورنه چه دارند بهای کم کمی
 اهل معانی بسخن زنده اند
 زنده کی طرفه که پانیده اند
 جز بسخن در جهان زنده کیست
 هر چه جز این زنده کی ان مروت
 زنده تواند ز سخن ز نفس
 مرده سخن گوی ندید است کس
 هر که گذشتت نبی یا ولی
 دیر نماند است عمر یا علی
 رخت ز دنیا سوی عقبی کشید
 احمد غزالی و یا بایزید
 گز سخن بودی و اهل سخن
 نامانندیش بدیر کهن
 گر چه اجل جا بلجدا خستش
 زنده سخن تا بابد خستش
 قادر قیوم که فرمود کن
 کار جهان خست بدین یک سخن
 لوح وجود از سخن نقش بست
 هست شد القصه بدان هر چه هست
 بی سخن است اینکه در بنای سخن
 جز بسخن نماند ممتاز انس
 جز بسخن نماند ممتاز انس

۵۶ تا نبود گوهر پاک کلام
 صانع بچون که زبان آفرید
 کار خلاق بمعاش و معاد
 کار تعلیم و تعلم شود
 تانان بود یارید و کار یار
 کی رسد اوز برنا و پیر
 هر در کمون که بدرج دست
 جز سخن نیست در بسته باز
 هر چه بود حکم خدا و رسول
 کی شود اسلام تو ثابت بدان
 بر سخن اسلام بود مبتنی
 قوت دل و جان بود جز سخن
 چیست سخن میوه نخل و جود
 چیست سخن گوهر سلک حیات
 چیست سخن آب حیات ابد
 سلیک معانی نپذیرد نظام
 از پی تعمیر جهان آفرید
 جز سخن هیچ نحو اید کشاد
 وین همه حاصل تبکلم شود
 ناید از افراد بشر هیچ کار
 تانان شده ظاهر تو مافی الضمیر
 سفتن آن جز سخن مشکلا
 دینی و دین رست سخن کار ساز
 گر چه دل تو همه دارد قبول
 تانان باقرار کشائی زبان
 ملت و دین راست از آن روشنی
 گوهر انسان نبود جز سخن
 پاک کزین گوهر دریای جود
 ثابت از سلسله کائنات
 چیست سخن گوهر جانزاید

۵۷ گر سخن چرب بود حاصلت
 باشد از آن روشنی آنچه چراغ
 قدر هو النور مبر از ان
 صر ترند دم اصحاب کین
 گر چه سخن در سخن مطلق است
 چون سخن حق سخن با کلام
 هست قیدم آنچه کلام الله است
 هستی با چون همه حادث بود
 بلکه زیک آن همه اقوال است
 هر سخنی خاصه حالی دگر
 هست تفاوت سخن تا سخن
 که سخنی همچو دری شاهوار
 که جلالت چون بات و شکر
 گاه روان بخش چو آب حیات
 گاه بسی گرم ز سوز درون
 روغن آید چراغ دلت
 تا ابد است از ظلمات فراغ
 خانه دین تو منور بدان
 کی کند اطفای چراغی چنین
 کی سخن با جو کلام حق است
 لیک دران فراق بوجه تمام
 دست حدوث از قدش گوشت
 گفته و ما هم ز حوادث بود
 کین همه وابسته باحوال ما
 تابع هر وقت مقالی دگر
 نیست درین اهل سخن را سخن
 که سخنی همچو حرف ریزه خوار
 که ز غم لب شکران تلخ تر
 گاه چو زقوم ممد مات
 شعله افتاده ز آتش برو

گاه چنان سرده که کوی تکرک^{۵۹} ریخته و کشته نفس بر مرک
 گر سخن لفظ نباشد فصیح کی بود آن نزد سخن دان^{صحیح}
 عاری از اسبنا فصاحت سخن نزد خواص است چون صورت زغن
 تن سخن و معنی خوش جان غیر فصاحت نبود قوت جان
 کاهش جانست ز کم قوتیش نیست جز این موجب فروتنی
 وزن چو کرد و بفصاحت قرن ناظم آنرا از خدا آفرین
 اصل سخن چشمه و بحری روان کشته از آن چشمه و دریا در آن
 بحر همانست که آید بشعر صد که زبان نماید ز شعر
 بحر که از چشمه آبست پر لیک به بحر است نه در چشم در
 بحر بنجید بمیزان ملی نیست چنین وزن در لکاو
 آمده در وزن سخن بقیصور بحر نه یک بحر بسی از بحر
 بنده درین بحر که عواص شد ناظم عقد گهر خاص شد
 سر که برانواست مرا متصل قد شده قلاب بدربای دل
 حاصل قلاب ز بحر عمیق آمده صیان نکات دقیق
 روی بآینه زانو مراست روی باین آینه زانو مراست
 ملا

گاه ازین آینه ام جلوه گر^{۵۹} شاید معنی بهزاران صورت
 صری اگر سفته در ناب نظم صری بی کرد بار باب نظم
 همت این طایفه اش گشتی با زان شده در فن سخن سحر کار
 یافته از بحر نظامی نمی ساخته سیراب از ان عالمی
 بنده خسرو زره معنویت حاصل از ان بنده گیش خسرویت
 جرعه کش ساغر جامی شده ساقی این بزم گرامی شده
 چون خود ازین باده رسیده آ داده برندان دگر جام جام
 آمده از بحر دلش موج موج درو گهر سر ز دازان فوج فوج
 پاک دل اوز کدورات گل پاک سخنهایش زپاکی دل
 صاف چو چشمه بود بخلاف ظاهر از ان چشمه شود آب صاف
 تمانه کسی تصفیه دل کند
 از دلکی تیره چه حاصل کند

در بیان حقیقت دل که منتهی از کثافت است و کمال است

ای که ز ما بهیت دل غافل چند کنی دعوی صاحب دلی
 دل که در و جای کند ذوالجلال نیست بنوعی که تو کردی خیال

۶۰ دل نبود آنچه بود در بسیار
 بلکه بدین شش جهت اورا چه کار
 دل نبود پیش ذوی المهرت
 آنچه بشکست صنوبر صفت
 آنچه بصورت چو صنوبر بود
 آنچه صوبرتی از بر بود
 دل که بود نزد تو یک قطره خون
 آید از آن قطره محیطی بر تو
 دل بود آن برضه که پید از آن
 آمده صد طایر قدس آشیان
 آنچه نگنجد سپهر و زمین
 طرفه که گنج بدل اهل دین
 دل که بود نسخه فصل الخطاب
 لوح مبین آمده ام الکتاب
 مهره دل نیست که مهر شریست
 خاتم قدرت به مبین الله است
 مطلع انوار الهی دل است
 مخزن اسرار کماهی دست
 بر رخ اعلی دل عالی، نعم
 جامع اوصاف حدوث و قدم
 یک رقم از صفی دل کائنات
 ظاهر از آن حق بجمع صفات
 دل که بود خم شراب قدم
 دل به از آئینه اسکندر است
 آئینه دل که گرفتست تنگ
 با همگی وسعت خود گشته تنگ
 زنگ برین آئینه ات تا یکی
 سعی ناسعی تبصیل دی
 ۶۱

۶۱ تصنیف آئینه دل محال
 آمده بی مرشد صاحب کمال
 مصطفی دل بودت فیض پیر
 یابی ازین فیض صفای ضمیر
 مجلس پیر است غنیمت بسی
 بهزویت از خود نرماند کسی
 صری از آن مجلس پر فیض نور
 دور نباشی تو نباشی تو دور

مجلس افان پیر و تصنیف و ادایه شری و احیای دل فیض پیر

شام که ظلمت همه عالم گرفت
 دهر به برجامه ماتم گرفت
 گفتش این ماتم تو بهر چیت
 ورنه سبیه پوشدت از بهر چیت
 گفت پی مرده دلی بچو تو
 از خم افسرده دلی بچو تو
 ماتم ای مرده از دود و آه
 خانه امن ساخت سر اسیریا
 بلکه تن من ز قدم تا بفرق
 شد سیاهی دل مرده غرق
 وه که اثر کرده باین آب گل
 رنگ سیاهی دل مرده دل
 سنگ سیاهی که بیت الحرام
 آمده از روضه دار السلام
 رنگ دگر غیر بیاضش نبود
 رنگ سواد از دل مردم رلود
 بهر طواف آمده اهل گناه
 گشته ازین قوم سیدل سیاه

۶۲
 دل که سیاهست بجز قرصه
 کس بجهان بادل مرده نرسد
 هر که دلش مرده افسرده است
 گرچه تنش زنده بود مرده است
 وانکه دلش زنده و تن مرده است
 مرده گو زنده پائیده است
 مرده گی دل بود از نفس شوم
 وای اگر نفس نماید باجوم
 زنده اگر نفس جفا جو بود
 مرگ دل از زنده گی ابلو بود
 گفتمش ای یار سیاه پوش من
 این سخت در بنا گوش من
 مرهم ریش دل افسرده است
 عیسی جان بخش دل مرده است
 کرده اشارت سوی پیری زده
 آن شده ستر با قدم غرق نور
 رستم و بشنا ختم آن پیر را
 آن زدوش خاصیت کسیر را
 پیر من آن کعبه اهل صفا
 مطلع انوار دل مصطفی
 چون رخ او دیدم و بشنا ختم
 خا کره او سر خود سا ختم
 من نبهادم سر خود زیر پاش
 او ز کرم گفت که مردانه باش
 لعل میخا نفسش در فشان
 گشت من کای ز دل خود بجان
 نفست اگر با تو مسخر شود
 زنده دل مرده ات از سر شود
 تانه رود ظلمت آب و گلوت
 نور الهی نفست بردلوت
 نور الهی

۶۳
 شیشه صورت بشکسته تمام
 کی رسدت جرعه معنی بکام
 گفتمش ای خا کره تو سرم
 خاک برت سرمه چشم ترم
 تا نکند لطف تو ام یاور ی
 کی بودم نفس بفرمان بری
 دشمن دین آنده نفس شیر
 بنده در مانده بدتش اسیر
 من که بدست وی اسیرم چنین
 وزستمش زار و حقیرم چنین
 آه زبون چون کنم اورا زبون
 چون شوم از بند وی آزاد چون
 آری اگر لطف تو یارم بود
 وز تو مدد گاری کارم بود
 بر سر دشمن بزم تیغ کین
 گردن اورا فلکم بر زمین
 بی مدت آمده دفعش محال
 بهمتی از لطف تو دام سوال
 با من اگر فیض تو خواهد رسید
 معجزه عیسوی آرم پدید
 وز مدد عون تو موسی مثال
 نفس چو فرعون کنم پایمال
 گفت آر فی موسی وزین اجرا
 شد متا کرم بغم کن تری
 من آر فی گویم و فیضت من
 مشوه ترانی دهد امانه کن
 پیر من آ کام ده و کامیاب
 باز گهر بارش از لعل ناب
 گفت کای صرفی محنت زده
 از تم نفس مصیبت زده

باش قوی دل که منم یار تو
 باش زار دامن امیدوار
 لیک درین ره یقین پابنه
 در ره اخلاص و محبت شتاب
 فیض برمی در خور اخلاص خوش
 گردت آید بلم رو برو
 گر بدم نسبت دلت متصل
 رابط بجوی بدر یا بجوی
 از کرم این نکته چو فرمود پیر
 ظلمت شرک رفته بنور یقین
 رشته مهر از همه گسسته ام
 روزنه نور بسویم کشاد
 بحر دانش ساخت باب بقا
 نفس مرا گشت به تیغ جهاد
 با من سود از ده چشمک زنا
 در همه احوال مدوکار تو
 از کرم چشم عنایت بدار
 ظلمت شرک را بدم ره بده
 سوی دلم روی دل خود بتا
 بیش اگر این بود آن نیز پیش
 پر تو نور دلم افتد برو
 کی برسد فیض حق از دل مل
 تا برو دآب زد ریابجوی
 پیر ملک سیرت روشن ضمیر
 بر ره اخلاص نهادم جبین
 بادل پاکش دل خود بسته ام
 بردم من عکس دل اوفتاد
 لوح دلم پاک ز نقش فنا
 تازه حیاتی بدم مرده داد
 بار دگر گفت تبسم کنان

تو بهمین هانکنی اکتفا
 ساغر دیگر بلبت می نهم
 خوشتر ازین باده من چشمه
 وقت دگر باز به پیشم بیا
 تا دهمت پیشتر از پیشتر
 این سخن از پیر چو صریحی شود
 باز بفرموده آن دین پناه
 میر رسد باز صفا در صفا
 بلکه هر دم قدحی میبدم
 لیک بوقت آمده موقوف کار
 بادل پاکیزه رنج دریا
 ساغر دیگر شراب دگر
 شاد شد و لب بدعایش کشود
 جانب کاشانه خود برد راه

بادل خرم بنشاط و طرب

بود درین غمکه تا نیم شب

مجلس و میم با پیر ارشاد و نیا
 افاضه آن لایت شکاوری طوا
 سبکه مصروف و مشهور اند
 بسیر الی الله

نیم شب بود که در عین خواب
 چشمم از آن خواب چو بیدار شد
 گفتمش ای دیده چه دیدی بخواب
 گفت بخوابم نمودند پیچ
 دیدم غم دیده من شد پر کرب
 دمبدم از هر مشره خون بار شد
 تا ز تو گردیده روان خون ناب
 و ر برخ من نکشودند پیچ

گفتمش از بهر چه خون شد روان
 هر دم از هر مژه خون فشان
 گفت دل غم زده گردیده خون
 آمد ازین راه بدینسان برون
 گفتمش از در ده که خون گشته است
 بهر چه از سینه برون گشته است
 گفت از و پرس چه پرسی من
 من چکنم تا کنم از وی سخن
 چون بدل خون شده کردم بوج
 گفتمش ای گنج اصول فروغ
 حال تو زینگونه پریشان چو است
 کار تو آشفته بدینسان چو است
 از همه حال تو پریشان تر است
 گفت بجانم ز غم بهر پیر
 شاید این حال دو چشم ترا
 پیر گو شاه جوانان همو است
 خون شده ام از الم بهر پیر
 گر چه بوددت بهر ان دمی
 پیر گو شاه جوانان همو است
 یکدمش از پا فلند عالمی
 ساعتی از بهر لصد محنت است
 اندک بهر ان نبود اندکی
 نام قیامت مگر آن ساعت
 روز ازل گر چه پراز وحشت
 پیشتر از پیش بود بیشکی
 بدتر از آن روز شب فرقت است
 نیی ازین شب بمن تلخ گام
 آمده چون روز قیامت تمام
 چون من غم دیده روان سوی پیر
 کستم و رفتم مژه کوی پیر
 بنزد

۴۶
 بانک زد آن مرشد راه طلب
 گفت بیرون کیست دینم شب
 گفتمش آن بنده شرمزده است
 کوسک در گاه ترا بنده است
 گفت درون ای چه باندی برون
 یاد بهمت فیض درون و برون
 بنده درون رفت بلطفم تو است
 قالب نفس همه پاک خست
 پس گدردم داد در اطوار دل
 ساخت خبر دادم از اسرار دل
 منکشف از نور دل پر فتوح
 شد بمن اسرار نهانی روح
 ستر و خفی آن دو مقام بلند
 کایده از هر دو بسی بهره مند
 بر تر از آن رفته با سلوب خوب
 راه پیرم سوی غیب الغیب
 در نظر مرشد کامل بنور
 سیر من افتاد بهر مرفت طو

در قدم پیر بوجه اتم
 تم هینا السیر الی الله تم

مجلس سویم با پیر کامل و تر بیت آن کامل در ترقی سالک
 از سیر الی الله بدجه عالیه فی الله مع الله

دهر که شب داشت لباسی پاره شده جامه او صیگاه

لشکر روم آمده برزنگبار
 کوکبه خیل کواکب شکست
 صبح دوم از سر صدق آمده
 کای ز تو پیوسته فروغ دروغ
 سبقت تو عجلت شیطانیت
 در ره تعجیل بغفلت مرو
 مس بعمل زر شود اما مگر
 پیشه و امین تو نمویه چند
 سحر یکی داری و زنا رهند
 صبح قیامت چو بر آرد نفس
 کاذب و صادق شود از هم جدا
 بنده چو از صبح شنید این مقال
 گفت بمن ده که تعرض ثبت
 من مخیر که چیرا و چه روی
 کان همه ز راقی و مکر و حیل
 تا سیه زنگ نموده فرار
 قافله اهل حبش ز خست
 قهقهه بر صبح نخستین زده
 چند سیه روی شوی زین فروغ
 نور تو از عالم طانیت
 نکته ویرا و درست آن شنو
 کز عملت مس شده طاهر زر
 غافلیت بن بهمنیه چند
 زیر یک اقرار تو انکار صد
 دینم ندی هیچ کس از هیچ کس
 یومئذ محصل کشف الغطا
 بر خود از و کرده تعرض خیال
 گر چه خطا است بصر سخت
 در حق من که چنین گفتگو
 شیوه نفسی است که باشد دخل

منکه ز اطوار نمودم عبور
 هر که بود واقف از نهان
 من بهمین دغدغه بودم که پر
 گفت منم گوش بقول کسان
 هر که بود حق طلب حق پرست
 خواه بنی خواه ولی هر که بود
 راه بران ره صد و یقین
 لیک چونی الله ترانیت پر
 بار ملامت نتوانی کشید
 گفتمش ای مرشد راه طلب
 آنکه دین سیر نماید ر هم
 ملتمس کرد قبول کشود
 سیر من از تربیت آن عزیز
 صریفی ازین سیر و گردم مزین
 به که برانی ز مسالک سخن
 ظلمت نفسم همه شد عین نور
 او نبرد در حق من این گمان
 جلوه کنان گشت چو مهر منیر
 خاطر خود رنج کن از خسان
 ای سچکه از طعنه مرد درست
 طعن و ملامت ز خلاق نشود
 لیس بخافون عن الایمین
 شایسته هست هنورت غیر
 طعن خلاق نتوانی شنید
 نیست ز الطاف عیمرت عجب
 لطف توفی الله مع الله هم
 بر رخ این غمزه ابواب جود
 آمده فی الله مع الله نیز
 صریفی ازین سیر و گردم مزین
 به که برانی ز مسالک سخن

مسک اول تحقیق نقطه که اولین منازل حصول دولت
شهو است نخستین حل طریق و اصول تحقیق و حدت بود

ای منه و سال از می غفلت خیر
چند بود خواب تو خرگوش وار
و ده که بجز خواب ترا کار نیست
خواب تو تا صبح قیامت مگر
صبح قیامت مگر آواز صور
بگذر ازین مستی و هشیار شو
سعی در اسباب صلاح و فلاح
تا ندیده گوشت رسد از انس و جان
از چه ببد مستیت آمد دمام
نفس مگر در دهن رنجسته
ایقظک الله عن النوم
این همه خواب اجل رخ و شأ

وی همه روز و شب مست خواب
گر نه خری پند مرا گوش دار
غیر آن خواب موت ترا یار نیست
میکشد ای از دو جهان بخیر
ببر دراز چشم تو خواب غرور
صبح قریب آمد و بیدار شو
بیشتر از صبح نمای و صباح
طعنه قدس صباح الفلاح
بهر چه خواب است ترا صبح و شام
باده و افیون بهم آیمخته
وفقک الله عن القومة
از پی ایقاظ تو باشد خواب

ناصح مشفق ز برای سپهر
پند گیر از اجل و همگنان
موی سفید و خم پست دو تا
از پی تنبیه تو اینها بسند
در خبر الناس ینام آمده
خواب خواص آن همچون عوام
خواب درین قول بلاغی است
ناس نسیان بود انسان زانس
تا یکی از ناس منام الترام
شیده انسان تیغ شاعر
دیده چو بیدار دلان باز کن
دیده دل گر بکشائی ز خواب
فی غلطم بلکه اگر چشم دل
گر چه بود ذره برون احساب
بل همه رات زین و سپهر

نیت کسی بزرگوار پند
پنبه غفلت بکش از گوش جان
ضعف مزاج و خلل اندر قوی
گر متنبه شوی ای خود پسند
وین خبر از بهر عوام آمده
دیده بخواب و دلشان لاینا
عارض انسان نشد بلکه ناس
روشنی چشم و دل و جان انس
باشی و چشم دل تو در منام
پیشه کن و چشم دل آور بکار
منزل خود در حرم راز کن
ذره یکی بینی و صد آفتاب
پاک کنی از رد آب و گل
بینی از اینها همه یک آفتاب
در نظر پاک بود عین مهر

غیر کی نیست بملک وجود ^{۴۲}
 نیست جز او هیچ چه بالا چیست
 نمانده موجود جز او هیچ پس
 عالم هستی همه دارد، همه
 هستی عالم بحقیقت کجاست
 از پی تمثیل براه یقین
 هست کی نیست جز این یکی

گر چنین دیده احوال تر است
 اینکه یکی را تو دو بینی چیر است

حکایت دسوال غایب از قلب المتحقیقین بد العافیین السلام
 تبریزی قدسنا مندره الغیر و جواب آن قدسنا مندره المتحقیقین

ساده دلی کج نظر از عابدین
 کا پنجه تو گفتی که یکی هست و بر
 گفت بخورشید جهان مشربین
 غیر یکی درد و جهان نیست کس
 راه خلاصی من اکنون کج
 معنی این گفته دخور ابگو

شرح کن این نکته بمن اینجا ^{۴۳}
 زین سخن کا ما از اسرار دین
 شمس جهان گفت کای بدراج
 در نظر احوال ناقص بصر
 چشم دلت را چون اند نور
 این سخنم کا مده مغز سخن
 دیده نیت آن نبود گفتن
 گرتو ما و منی آئی برون
 احوالی از دیده جانت رود
 خیزد از پیش حجاب دوی
 او و من تو همه را بیشک
 سرمه مازاع اگر صرفیا
 احوالی از دیده دل کی رود
 سرمه مازاع بکش تا نگر
 دیده تو غیر یکی نسگرد
 کا پنجه نهان آمده گرد و عیان
 اگر کیم بخش بحق القین
 احوالیت را چکنم من علاج
 شاید وحدت نشود جلوه گر
 گرتو یکی را دو بینی چه دور
 مدرک تو کی شود از شرح من
 دیدن آن ناید از اهل منی
 بگری آن واحدی بی چند و چون
 هر چه نهانست عیانت شود
 واری از قید منی و توئی
 دیده حق بین تو بیند یکی
 چشم دلت را نشود تو تیا
 چشم تو بیند یکی کی شود
 آئی ازین سرمه حید البصر
 جزره وحدت دلتو سپرد

مسک و میم و حقیقت توبه که موجب ظهور نبی است
از الوات جبرایم و او با شمع معاصی سخی نحر اطایب نگاه است
در ملک جوان اند که انامی بجا التوا بین بلکه ظهور عبید
از ان جبریم وجود ظلمانی کمایل وجود کذب لایقاس
ذنب و موصل بدیجه فنا غیر خدا و مرتبه بقا حق حل و عدا

ای دل تو تیره و تار از گناه
ظلمت عصیان بدلت تا بکی
گردلت و داشتی از نور دین
پرتو آن برخ تو تا فتنه
لیک بعد مرحله آشار نور
صورت بمعنی تو از صفا
ساعت از باده غفلت بدست
از می انگور نگر دی نفور
زر که ز قلب از ان حاصل
رویت و از تیره گئی دل سیاه
تیره گئی آب و گلت تا بکی
شعشعه صدق و فروغ یقین
صورت تو نیز صفا یافته
از رخ پر ظلمت تو مانده دور
مانده هی چون ظلمات از صفا
چند توان بودن ازین باده مست
نیست ترا ذوق شراب ظهور
نفس تو بر دختر او مایل است

۴۵
اُم جیایت بود آن دخترش
جام میت نیست بکف بلکه هست
باده که آتش بدل افرودت
از جگری خویش اگر خوشخوری
منفعت خویش چه خواهی از آن
ساخته پیر توبه بزم شراب
گر بودت دانه ز نقلی غرض
زمزمه چنگ و ربایت بگو
گوش بصورت فی و طنبو حید
چند بشا بد هوس خلوت
گر نگری در رخس ای یخبر
چشم برو گرم کن دار شرم
فرق دو گیش که چون کهنش
روشنی آنچه نماید رست
صیحه نخستست بکشدش دلیل
چند کشتی روز و شب اندر شش
طشت پراز آتش دوزخ بدست
شعله آن خرمن دین سوزد
به که دمی باده گلگون خوری
اثرها اکبر من نفع دان
شعله عصیان جگر ترا کباب
سجده صد دانه دای در عوض
پنبه غفلت زده در گوش و شش
غافل از غلغله صور حید
چند برویش نظر شهوت
ناوک مسموم بود در نظر
ورنه بچشم مت مژه میلی است گرم
در شب تار آمده بر آسمان
کی کند از نور یقین آگهیست
هست بیاضی که بود مستطیل

۴۴
 فرق سرش را سر موی مبین
 آرزوی طره اوتا بچند
 گیسوی او چند بدست آوری
 مار سیم پروری از بهر گور
 جبهه او صفحہ خونست لیک
 بلکه بغیر خط اعمال زشت
 چین ز عتابش که فتنه چین
 در بوس ابروی اوتا بچند
 چند بود کفر بدست قرین
 حسته تیر مزاش جان تو
 آینه هست رخس در صفا
 ز آینه نیکو بنماید نگو
 بسکه نهان خوبی روحایت
 گر بود آن آینه ات در نظر
 چند کنی بر خط و خالش نگا
 بین سوی فرقی که بکفر است
 تا کی ازین طره تو ز نار بند
 مار سیم در بر خود پروری
 وای چو در گور کنز بر تو زور
 نقش مراد تو در آن نیست نیک
 نیست در آن صفحہ تاسر نو
 هست خط رد تو بر حرفین
 کثر و کثر بین شوی کثر پسند
 رندوی حشمت ز دند را بین
 رخنه ازان تیر در ایمان تو
 عکس پذیر آده صورت نما
 زشت بجز زشت نبیند و
 آده در زشتی نفسانیت
 زشتی نفس تو شود جلوه گر
 نامه اعمال چه سازی سیاه

۴۵
 قذاب او که ترا آرزوست
 زهر کند در بدن تو عمل
 نیست تنگی دماش سخن
 زان دهن تنگ حذر کن حذر
 بایل کوی دقن او بمباش
 در پی این کوی بهر سو میسو
 حالت این زخم و گرون شود
 چند بسبب قنقش دل نهی
 چند بامید زلال لبش
 بر تن چون نقره او دل میند
 در دلت از موی میانش کمان
 فاش چگویم که ترا اشتیاق
 چند مراد تو تمتع بود
 اذ دل و جان آده مشتاق او
 وَاذْکُرْ اِذَا التَّفَّتْ سَاقِی
 خاصیت زهر پلاهل در است
 زان بجیات دلت افتد خلل
 چند دلت تنگ بود ز دهن
 در نه شود کورت ازان تنگتر
 کرد بکام تو بود کوبباش
 چند خوری زخمه چو گمان او
 کار تو تا آخر از و چون شود
 نیست ازین سیبایمید بهی
 در چه غفلت ز چه غنغش
 در طمع خام اوتا بچند
 نیست کمان تو نکلوزان میا
 چیست بریر کمرش تاب ساق
 آرزوی نفس تو وقع بود
 چند بینی بسوی ساق او
 کان الی اللہ تعالی مساق

سرکه پی سجدۀ حق او بس
 رونه نهاده بزین در نماز
 نخل قدش را که بجان پروی
 یاد قدش در دل تست آن بها
 حاصلت القصه ز عشقی چنین
 نفس تو بایل به بتان تا یکی
 عاشقی نفس تو در دین خطا
 چند کنی کسب خطا و خلل
 چند کند نفس تو اضلال تو
 نیک بیندیش خدا را کنون
 و شمنیش با تو عداوت بدین
 چشم تو پوشیده ز حق تا یکی
 باز کشا دیده و بنگر بحق
 با صرہات داد که حق بین شوی
 کام و زبان و دهن لب که داد

چند به پایش نهی از بس
 بر کف آن پای مسای از نیا
 نیست امید آنکه از و بر خوری
 کان ندید بال و پری جز وبال
 و زرو و بالست بدینا و دین
 روح دین محنت از ان تا یکی
 وه که بدین تو خلل زین خطا
 چند روی راه ضلال و زلل
 آه و دریغ از تو و از حال تو
 کایچه کند نفس تو چیست چون
 نفسک و الله عدو مبین
 چند بود نظرت بگردی
 روی دل از غیر حق آور بحق
 سامعه بخشید که حق بشنوی
 زین همه باشد سخن حق مراد

داد و دست از پی امساک
 پای پی آنکه سوی حق روی
 عقل که در ملک بدن عاقل
 تا کند از باطل و حق آگهی
 این همه ای غافل ناحق پسند
 رحمت حق تو فرو ن از شمار
 نعمت بجز رسد از رحمتش
 روزی از تو
 نه نفسی نعمت او بیشتر
 خود تو بفرمای که انصاف چیست
 بر سر انصاف بیا خود یکی
 هیچ ترا نیست ز مولی حیا
 شیوه تو معصیت کرد کار
 فعل تو ز اسباب عذاب الیم
 گریه کند حلم الهی ظهور

تا بزنی چنگ بفرک حق
 از همه سو جانب حق بگری
 از پی ادراک حق و باطل است
 رهبر حق گشته نماید رهبر
 صرف باطل و اکاذیب چند
 چند کنی معصیت شریدار
 صرف معاصی چکنی نعمتش
 سر نهی بر خط فرمان بری
 معصیت بیشتر از بیشتر
 این روش رسم و کجا طواریت
 داد مروت بده از صد یکی
 چند توان بود چنین بی حیا
 لطف وی از شیوه تو شرعاً
 رَبُّكَ ذُو الْعَفْوَ حَلِيمٌ كَرِيمٌ
 ورنه بود حضرت بار صبور

چون شوی از قهر وی اکنون خلایق
کیست پناست ز عقاب خدای
لیطف دین گزیده رعایت کند
کار و دشوار بود ای سفیه
در دم آخر جو بیاید اجل
فی پدر و مادرت آید بکار
آه ندانم که بر روز حساب
فکر فرار از غضب و خطاست
گر سپری راه رضایش نکوست
توبه جز این نیست که گریبان شوی
آتش عصبان چو بر آید علم
صفحه بحال تو ز نقش گشته
گر رودت خون دل از چشم تر
اکتشی از سوز درون بر فروز
آه ندانم بکش از دود و دل

چهار

بلکه چنان بخوندا مت شوی
کز همه فارغ شده از خود روی
چون روی از خود چه کنایست
نبودت از پند گناه سی خبر
فی غلطم بلکه ز بس انس حق
از تو فراموش شود ما سبق
انس الهی ببرد و حشمت
وفقک الله ذی دولت

سکایت در آمدن سید الطایفه در مجلس مقتدی سمری
قدس سرهما و تعمیر دیدن بر او تنفس کردن از موی آن و فرمودن

سید ارباب ولایت جنید
رفت سوی پیر طریقت سمری
دید سر بر بغض آمده
کرد سوالش که چه داری
گفت که در توبه جوانی بمن
منکه درین باب سخن گفته ام
کایچه از آن توبه کنی یاد دار
آن دل اصحاب لا کرده صید
آن سر و سالار ره پیری
از غضب خود بتعب آمده
چییست بگو غضبت را سبب
کرد همین لحظه سخن در سخن
این گهر را ز چنان سفته ام
تا نه فراموش کنی زینهار

یادگنا مان خود آری دلام ^{۸۲}
 گفت ز روی جدم آن جوان
 گر تو گناهی تو فراموش شود
 قصه چو بشنید جنید از سری
 نزد نیست آنچه بگفت آن جوان
 یادگنا مان همه کلفت دهد
 تائب صادق چو حبیب خدا
 در صرم انس که بی کلفت است
 شایزی ای که بود با تو دوست
 با تو هم نفس و هم نشین
 رویتوا هر طرف سوی او
 محرم خلوت که جانت همو
 در صرم انس بود منزلت
 شاید وصلش بکنارت بود
 گاه بوسی لب شیرین او

گاه نگر ای پنی هم در خورش ^{۸۳}
 گاه ز نخل قد او بر خوری
 گاه فکند سایه قدش بر سرت
 گاه بگردی تو بگرد سرش
 گاه شود بالش از انویت
 گاه تو بر زانوی او سرنهی
 گاه در و روت احایل کنی
 این همه عیشی که عروس حال
 توبه شود باعث اینها و بس
 توبه بود باعث شور و سرور
 توبه که صابون گنا مان بود
 توبه ز راهد ز معاصی الیک
 هر که بود عارف ذات صفات
 توبه که اسباب بجات آده
 کاش ترا نیت کند کین وجود
 گاه رخ خویش نهی بر خورش
 بهر ازان سبب زنگدان بری
 گاه بود قامت او در برت
 گاه سر خویش نهی بر درش
 گاه به پهلوش رسد پهلویت
 گاه بپایش رخ چون زنبی
 حاصل از و آرزوی دل کنی
 بخشد اندم که نماید جمال
 ورنه بدان کی بودت دسترس
 توبه بود حالت انس و حضور
 مصقله آئینه جان بود
 توبه و عارف ز عملهای نیک
 خود حسنات آبر و سیئات
 موجب تطهیر عصا آده
 جرم عظیمست بر اهل شهود

اگر چنین توبه شوی بهره مند
 تاج قیامت بکنند سر بلند
 چون تو باین تاج شوی سرفراز
 با همه شاهان جهان کون باز
 شیخ روم آنکه در راز سفت
 از سر تحقیق درین باب گفت
 توبه که از توبه بود قسمهاش
 نیست نوعی که بود انتهایش
 داخل آن نیز فنا در فناست
 بلکه از نخله مقامی بقا است
 سید کونین که معصوم بود
 توبه را و بر همه معلوم بود
 توبه که کردی پی هم بارها
 داشت باین توبه بسی کارها
 داشت تجلی حق از حد سرون
 لاجق آن بود ز سابق فزون
 گرچه تجلی است بسی لایزال
 آنکه تکرار تجلی محال
 بشو از آنکه رسید به غیر
 لای تجلی احداً مرتین
 معنی تکرار چه صورت نیست
 سابق و لاحق البته هست
 توبه را و بود ز سابق مگر
 نباشد آتش لاحق آن جلوه
 خواه فنا خواه فنا در فنا
 خواه بقا خواه بقا در بقا
 در همه حالش بمقام شهود
 سابق و لاحق ز تجلی نمود
 سابق اگر شد متجلی صفات
 لاحق آن بود تجلی ذات

نحوا

بلکه عیان گشته برویشکی
 سابق و لاحق ز تجلی ذات
 چون تجلی صفاتی نمود
 ذات هر دم تجلی برو
 طی همه سابق و لاحق که بود
 فی عطش او کمونی آن لال
 داشت مجر و ز لباس صفا
 سیر ذات آمده بیرون حد
 داشت مجر و ز لباس صفا
 صری اگر سیر تو باشد ذات
 هست درین سیر بسی توبها

سابق و لاحق از هر یکی
 هر نفسی ذوقی و شوقی درو
 گریچه غرقه بحر وصال
 هست تجلیش فزون از عدد
 وارسی از کشمکش کاینات
 لیس ترق بک الابهاس

نبود این سیر نهایت پذیر
 منه تعالی والیه المصیر

مسک سیدویم و تحقیق اخلاص که فرض عین است بر عوالم خواص
 الا ان بعض درجاته یوجب علی العوالم بعضها علی خواص الالهام

ای بره عشق سلوکت هوس
 گری بود این توشه درین ره ترا
 توشه این ره بود اخلاص
 زود برد برد در اند ترا

چو نتو با خلاص نهی پابره ^{۸۶}
 بلکه بمو خود سوی خود در طریق
 تو سن اخلاص براق ره است
 مرکبت آن دم که بود این براق
 قطع منازل بکنی بی شمار
 سیر یک لحظه کنی عالمی
 چشمه اخلاص چو گردد روان
 قطره اولجه بی انتہاست
 گوهر اخلاص بخندمت صفا
 فیض ربا آمده و فیض ده
 خلص عشقت ببعضی احق
 فیض عظیمی که رسد خاص را
 میدود اینجا که بود این گهر
 این دو صفت عاشق یکدیگرند
 فیض ز اخلاص جدا کی شود
 یا تیک من تطلبه هرو که
 بدرقه ات باشد و یار و رفیق
 برق ز سمرایی او کوتاه است
 بگذری از شش طبق نرواق
 طی مقامات هزاران هزار
 راه دو صد ساله روی درمی
 بحر فتوحات زنده موج ازان
 بلکه ز هر قطره روان لجه است
 آمده چون جوهری آهمن ربا
 هر نفسی فیض دگر به ز به
 کاده مخصوص بخالصان حق
 میطلبد گوهر اخلاص را
 بنودش آرام بجائی دگر
 هر چه توان گفت ازان برزند
 در همه جا لازم وی بود

آنکه فتد از ره اخلاص دور ^{۸۷}
 و آنکه در نیست ازان رنگ و بوی
 فیض و فتوحات رسد مبرم
 آن بود اخلاص که خود را خلاص
 معنی اخلاص فنا خود نیست
 اول آن گشته الف جلوه گر
 هستی مطلق که بود عین ذات
 آنکه بگویند وجودی دگر
 لفظ خلاص آمده بعد از الف
 شاید وحدت چو نمودت لقا
 هستی واجب چو ظهور از تو کرد
 لشکر هستی حقیقی چو یافت
 وحدت ذاتی که ندارد نشان
 اینکه الف اول و صد آخر است
 آید اشارت که خلای دلت
 فیض آهنگی بود از وی نفور
 این نکند و بوی از پیچ سو
 در خور اخلاص نه بیش و نه کم
 سازی از اغیار چه عام و چه خاص
 مخلص فانی بجهان اندکی
 تادید وحدت هستی خبر
 ذات خداوند همه کاینات
 غیر وجودش نبود جلوه گر
 یعنی آلا ای بقفا متصف
 ساخت خلاصت ز همه سوی
 پره هستی تو دور از تو کرد
 هستی و هم ترا محو ساخت
 رهبرت اخلاص بود سوی آن
 از وسطش لفظ خلاص ظاهر است
 باید از آلایش آب گلست

تا احدی را که الف یاد داد^{۸۸} چشم تو بیند که بود عین صا
گرد لتو خالی از اغیار نیست روزی تو دولت دیدار نیست
دل که در و بجای منزله جاست منزل اغیار دران کی رواست
تا دل تو پر بود از این و آن پیرز تو دارند دل عارفان
تا کنی دل تپی از غیر او جلوه جانان ز دل خود مجو
گر بدل تو بود از صد یکے یعنی از اغیار بود اندکے
اندک آن هست بسیارش سهل پندار کن فکر خویش
ساز تپی خانه زهرش و کم تا نبهد صاحب خانه قدم
صاحب آن خانه بود دلبری کن همه سوخت بسویش دری
صاد که اخلاص است مقدم برو جانب صدر است اشارت درو
یعنی از اغیار کن اخلاص صد در صف ارباب فنا باش صد
معنی اخلاص بود اخراج غیر در حرم سینه چه شرو چه خیر
جز توئی تو بجهان غیر نیست در خودی خویش ترا خیر نیست
تا نه روی از خودی خود تمام آمده مخلص تو گفتن حرام
صاحب اخلاص خلاص از خودت فارغ از اندیشه نیک بد است

مخلص اگر چه بخدا نیست صا^{۸۹} لیک بود مخلص اخلاص خواص
آن بر عشق ز خود خود پرا خود قدحی هستی خود را شکست
این بود آنکس که خدا فانیست ساخته از هستی ظلمانیست
نیست شدن لیک نه از اضطرار بود بفانی شدنش اختیار
نیست شدن نیز و لیکن نبود دخل خود او را بفنای وجود
هر دو علم گشته بملک یقین آن محبی و محبوبی این

حکایت در تفصالی احوال شیخین و معظمین یعنی سلطان
المنشی نظام الدین محمد البغدادی المعروف بنظام الدین و یاقوت
الغفرانی شیخ جمال الدین البان سوری و پیشوای ایشان شیخ فرید الدین

طالبی از مرشد عرفان شربت گنج شکر آن سند اهل حشر است
کرد از او صاف دو کامل سوال یعنی از حوال نظام و جمال
گفت کمان مخلص این مخلص آن در ناب این چو ز خالص
مخلصی آن همه محبوبی است خود همه ستر با قدم خوبی است

مخلصی این بجای کشید ۹۰
عین محبت شد و خود را ندید
کیست نظام آنکه بوجه تمام
یافته ز و سلك حقایق نظام
اورست نظامی فیه اولیا
ناظم لولوی فنا و بقا
کیست جمال آنکه بود بالنسی
در دم او معجزه عیسوی
نورنا اللہ بانوار ہم

ز اولنا نزهتہ اسرار ہم

**مسک چاپم دیان حقیقت محاسبه که از جلال کان مراقبت
در توضیح معنی محاسبه و اقبل ان تحاسبوا**

ای بحساب در مدت اشتغال
سعی تو چه نیست بتجصیل
گرد مدت نیست ز بهر کرم
داغ بلا در دل تستان درم
مال تو هر چند بود بشمار
غیر شمردن نکنی بیج کار
که شمر خرمن و انبار را
که درم و در هم و دینار را
گاه حساب تو برخت و متاع
که بیسایطین و عقار و صیاع
گاه شماری شتر و گوسفند
اشتر و اسپان کمیت و سمن
که بشمار آوری ای بی نمیز
اخوت و اولاد غلام و کنیز

ملا

گاه شماری کتب قیل و قال
یکم اسفار ترا حسب حال
بسکه ز جهل هست بهشت حجب
بهره معنی نه بری زان کتب
بهر تفاهر بود آن پیش تو
عام فریبی از ان کیش تو
تا بود آن موهم طبع عوام
آنکه توئی از علمای عظام
عالمی از جمع کتب کی بود
آن همه بی علم چو لاشی بود
فی توازان فایده گیری نه غیر
زانکه بود بخل تو مناع حیر
از کتب بهره نگیرند انام
طعمه کرمان شود آهنا تمام
گاه شماری رکعات نماز
لیک نمازی نکنی بانیاز
که شمری عمره و حج و صیام
لیک ز اخلاص تهی آن تمام
گاه حساب بمضارب بود
که بمواریث و اقارب بود
گاه منازل شماری تا که قند
آوری از بهندسوی تا شکند
تا بخطا در عدل را بری
یا بعدن مشک ختن آوری
گاه بمدیون و مداین حساب
میکنی اما نه بوجه صواب
کم ز حق و این خود نوزده
سازی و باقی ندای هیچک
بر سر دیون ز حق خود زیاد
مینهی و میرودت حق زیاد

صد درم از وی اگر تداست ^{۹۲} یکدم اصل و نمودن ربات
 گرنه بمیعاد رسان صدت میشود انگاه دو چندان صدت
 ماه بهایش چو بدین شمار میکند آن صد شود صدت
 حق ز تو ز آنها در می بیش نه وه که چو تو پیچ ستم کیش نه
 وای برین گونه حسابات تو در ره حق گشته حجابات تو
 روز حساب آمدنی دان یقین باش در اندیشه روز چنین
 پیشتر از آمدنش کن حساب هر چه کردی ز خطا و صواب
 هر نفسی که تو بر آید نگر تا بچه مصروف شد از خیر و شر
 تو به کن از شر و بکن شکر خیر در ره اختیار کن انگاه سیر
 گرز تو یک خیر بود در دودم در ره این قوم نداری قدم
 داخل این طایفه باشی اگر هر نفس آید تو خیری دگر
 خیر دوم به ز نخستین بود ورنه کجا لایق تحسین بود
 خیر تو حاضر خدا بود دست و ز همه شعال جدا بود دست
 سعی در آن کن که ترا این جزو در همه احوال بود بقیصو
 بلکه هر لحظه بود بیشتر هر نفسی بیشتر از بیشتر

بنی

دمبدم این نسبت افزون ^{۹۳} تا تویی تو ز تو بیرون شود
 گرنه ترقی بودت دمبدم حاصلت آخر نبود جز ندم
 هر نفسی باشی ترقی گزین ورنه بود عین همین
 اینکه ترقی نکنی در حضور غایت نقص است کمال قصو

حکایت در استکشاف غیر تری می که این حدیث را که من تهوی
 فیه مغبون از قطب بانی و غوث صمدانی شیخ علاء الدین
 السمنانی قدسنا الله تعالی

گفت نبی صل الهی علیه وارض بالطافک عمن لدیه
 هر که مرا در آت برابر دوروز اوست زبان کار از آن هر دوروز
 معنی این قول نبی را سوال کرد یکی از شه اهل کمال
 غوث جهان قطب زمین و زمان مرشد سمنانی و عالی مکان
 قطب زبان چون بسجین لب شود نکته سرراشت و تکلم نمود
 گفت مرادست دودم از دوروز هر نفسی شمع دگر بر فروز
 معرفت و ذوق و حضور و هو دمبدم اینها همه باید فروز

گرد و دم تست برابر دران ۹۴
 بر دو دم تست زان و زریان
 پند تو صرفی بکمال تمام
 قول رسول است علیه السلام

مسکات نجم شرح افکار اشعار است بفضیلت آن
 در کلام مجید کقوله تعالی کذات متین اند کلام لایعجم
 متفکرین و مولد فی مالا یصل و جعل فیها وایه وایه

ای همگی فکر تو در کار نفس
 نفس ترا نیست جز این بیچار
 کاروی این و تو دران یارا
 روز و شب فکر طعام و شراب
 نفس تو هرگز نشود کامیاب
 بر تو که این روز و دانش کشا
 کار زوی نفس میسر کنی
 همت دون تو در کار نفس
 کز تو بر آرد بعد اوت و مار
 کوشش بسیار تو دران کار او
 تا برسد نفس لیمیت بکام
 تا نکنند نبی و دینیت خراب
 جوهر عقلت ز پی آن نداد
 کار دل و دین خود را بر کنی

و اول

پرورش تن کنی ای خود پرست
 بار با بلیس شود نفس دون
 این همه را کرده به بینی مهابار
 آتش ابلیس شود شعله زن
 و سوسه ز نفس مجیط و دست
 روح تو از جسم تو آید تنگ
 بس که در حریم کشاید دل
 دل شکمرستان هوا و هوس
 چون مژه حرص تو در جوار
 گرتو به بینی که خرد را خدا
 جمل مرکب بود این اعتقاد
 بلکه حکیم از لی بهر آن
 کاروی از خلق بخلاق روی
 فکر در انصاف خلایق کنی
 صنع الهی جهان بگری
 لذت جسمانیت آید بدست
 عقل و دل و نفس تو گردد زلزل
 هر طرف آن شوم کشد نافه
 نور خرد پیچ نماید بتن
 دایه و ابلیس از ان حالست
 گیر داز و آئینه روح ز رنگ
 پر ز هوا و هوس آید دل
 در شکمرستان شده اند آن گس
 از دلت و ذلت ایمان رود
 داد پی دایه نفس هوا
 ارشاد الله طریق الرشاد
 داد ترا در که خورده دان
 خالق خود را بکنی حسبت و جوی
 خوض در ایمان و خفایق کنی
 راه ز مصنوع بصانع بری

خلقت هر چیز تصور کنی
 تا بتو ظاهر شود از کافون
 بر تو بر ذره شود آشکار
 فکر کن اول بخود و کار خویش
 هیچ نشانی ز وجودت نبود
 پیکر تو کین همه عالم تمام
 آن همه را کیست که در تنفس
 فکر کن انگاه بنعمای حق
 بس بصفا حق و اسمای حق
 پرتوی اسما و فروغ صفا
 رهبرت آید بسوی نوزدات

حکایت در تربیت امام حجة الاسلام محمد غزالی رضی الله تعالی عنہ
 تب فکر و میزون امام که نبی از فکر و ذرات که است بگویم نه خواص علم

مجتهد وقت امام زمان
 مطلع انوار جمال و جلال
 کاشف اسرار رموز نهان
 منبع انهار لال وصال

تحت الاسلام غزالی که بود
 چون بحبان در معنی کشاد
 گفت بیاران محبت شعار
 باری ازین خیل طریقت سما
 گفت جوانی بصوالش تمام
 کار خواص است تفکر بذات
 اهل شهودند مراد از خواص
 هر که نه زین زمره عالی مقام
 از بد فیض شبه انبیا
 گردل از ان فیض شود پر نور
 چند بود همت تو پست و دون
 پابره حجت و برهان مننه
 گزیده حجت اقتد گذر
 چند توان رفت ره قال و قیل
 بر تو ز راه و روش بوعی
 قدوة دین جامع علم شهود
 داد سخن از ره تحقیق داد
 به تفکر نبود پاسخ کار
 گفت تفکر بصفت یا بذات
 هست تفکر بصفت بر عوام
 ذات منزله مکان و جهات
 فکر بذات است اباین زمره خالص
 او بود از خیل عوام و انام
 داخل این زمره شوی صرفیا
 بهره توان برد نور حضور
 از ره تقلید قدم نه برون
 کاده این رشته گره در گره
 بگذر از ان نیز کلح البصر
 چند توان کرد جدل و ردلیل
 سر حقیقت نشود بمنحله

۹۸ بحث و جدل ترک ده و قیل قال
 راه طلب قطع کن از روی
 پاکش از وادی گفت و شنود
 روی دل آور بمقام شهود
 منزلت آندم که شود این مقام
 برتر از آن نیز نبه یکد و کام
 گر بروی بیشتر کن انده کی
 شاید و شهود نماید یک

مسک ششم در فضیلت صفت تو وضع که شیوه عالی همتان
عشر نشین که بر بلند ان اوج گزین است -

ای که تکبر بود آیین تو
 نخوت دنیا و فی دین تو
 دین ترا کبر تو بر باد داد
 لیک کسرت از آن پریا
 مستی تست از می نخوت ملک
 در همه ادیان بود این می حرام
 گزینی از آل پیغمبر بود
 هم بعلوم از همه برتر بود
 فضل و کمالش نهایت بود
 حسن و جمالش ز همه خوبتر بود
 چون مجالس شود بمنشین
 سو تو آید تو گردد قرین
 کی بدی جای ز خود بر سرش
 تا ز تکبر نهی بر سرش
 چند تو بر خلق تکبر کنی
 و ه که تو خود را چه تصور کنی

۹۹ پای تکبر چون نهی بر فلک
 سر بره عجز نبه بیت لک
 قطره آبی چه تکبر کنی
 ذره خاکی چه تجتر کنی
 از سر اخلاص برای نیاز
 پست نشد کسکه نشد سرفراز
 خاک نشینان تواضع پسند
 پای بعز شدند بقدر بلند
 شاه رسل سید اهل صلاح
 آده مامور بخصف الجناح
 خفض جناحت بکنند شایباز
 با تو اولی اجنحه گویند راز
 اصل وجود تو چو از خاک هست
 خاک صفت در ره حق یاس
 بر که زبردست تواند شدن
 خاک صفت پست تواند شدن
 چون پدرب آده از خاک پاک
 گر گیری آن پدری باش خاک
 شعله صفت نفست اگر کسرت
 اصل تو ابلیس و ش از آتش است
 مایه ابلیس چو در اصل هست
 نبت تو نیست بادم دست
 گرنه ز آدم بودت سپر ش
 نیست ترا حاصلی از صورتش
 هست تواضع صفت ذاتش
 نیست جز این منفعت ذاتش
 جز صفت ذاتی آدم گیر
 زنده برین باش و برین هم گیر
 بی صفت آدم اگر یکدمی
 خود نتوان گفت ترا آدمی

پاک چو نفست ز رزایل شود
روح تو جارب و مزابل شود
تانه شود روح تو جارب آن
گردنت کی رود از روی جان
بکر که دارد عظمت بر کمال
در ته او گوهر اختر مثال
بسکه تواضع صفت آید ام
طالب پستی است بمیل تمام
جارب خویشتن حسی را دهد
که لبش گزینارش نهد
خاک چو آمد تواضع صفت
لاله و گل آید از و در گرفت
کوه که دارد ز تکبر اثر
که شکند پایت از و گاه سر
پاش چو خاکی که بود پیخته
آبکی از صدق بر و رختیه
تانه رسد از ره صدق و صفا
در دی و کردی ز تو بر هیچ پا
کر سر این تواضع تر است
باش چو سنگی که نه آسیت
گوفته آن سنگ شود لایزال
و مبدم از هر طرفی مشت
بنود آن کو فتن او را لایزال
سخت و درشت همه کرد نرم
خلق دهندش همه سخت و درشت
بر تو بسی گر چه توقع کند
باز بایشان بود گرم گرم
نفس تو اش بد که تواضع کند
ز و قدش افکندش سرنگو

آنکه بدشنام تو بکشاد لب
جز بد عایش کن روز و شب
گردت افکار شد از جو کس
مرم آن جو بود عفو و بس
هر که ترا زهر نهد بر دهان
شکر شکر آید ترایق آن
تشنه خون تو چو گرد و دلیر
ز آب حیات کرمش ساز سیر

حکایت سلطان العاقین بانی یسبامی قدس سره که مظهری بیشرباب شکرسته سلطان در مقام اعتدال نشسته

مست می عشق ازل بایزید
نعمه او نعمه اهل من مزید
روی ازان صومعه کش جای بود
جانب بازار تو جبهه نمود
مظهری آمده از باده مست
بیشرباب انداخت رباب و شکرسته
قطب جهان در قدم او افتاد
روی تضرع بره او نهاد
داد بدتش درم سیم ناب
گفت که انبیت بهای رباب
جیف ربابت که شکست ازم
رنجه ترا شد کف دوست ازم
شد سرم من موجب ایدای تو
باد سرم خاک کف پای تو
مغذرتش کرد تواضع نمود
لب بدعای دو جهانش شود

اَسْكَنَهُ اللهُ اَعْلَى الْجَنَانِ
تا بچه حدابین صر فیا
کانهما با مطر یکی بایزید
سلک تواضع پذیرد نظام
اصل تواضع بحقیقت فنا

خیز و صحرای فنا پابنه

وَفَقَّكَ اللهُ وَالْبَقَى كَهْ

**مسک هفتتم فضیلت فضا که آیة کریمه عنوان افلاکبر
و فیت ثنائش تجتبی است قاطع و برهانی است ساطع**

ای ز خط لوح و قلم بخبر
تنگ ز فریاد تو صحرای شهر
خاطر تو رنج زلیل و نهار
ذم تو خود بر چرخ فلک میم
کار تو از حکم قضا سرشی

و...

گر چه بکام تو نهد دهر زهر
مبت تو برد دهر بگو بهر حسیت
این همه عاید بخداوند است
خالق ارواح نفس و عقول
گر تو انا الدهر شنیدی چرا
طعنه و سبش نکنی زینهار
گر ز قضا شکوه کنی و زرد هر
هر چه بتو فلک قضا زد رقم
کس نتواند که رهد از قضا
چون ز قضا هست خلاص محال
از فرغ و ناله ترا سود نیست
از غم و ناله و فریاد کشیدن چه سود
هر چه رسد با تو ز لوح و قلم
نالش تو رد قضا کی کند
جامه کن پاره و خساره هم

از تو مناسب نبود دبت دهر
بیج ندانی که تو عاید یکسیت
قول رسول است گواه درست
گفت انا الدهر بقول رسول
طعنه و دهر آیده آیین ترا
تو به از ان کن ز خدا شرم دار
شهمد نیابی چه نصیب است از دهر
از گلهایت نشود بیش و کم
گر چه نباشد ز قضایش رضا
راضی از و باش علی کل حال
وز جزعت روی به پیوده نیست
نال و فریاد کشیدن چه سود
خوش بهمان باش چه شادی چه غم
رنجش تو دفع بلا کی کند
بر فلک اطلاق ستم گاه هم

چون تو فلک نیز بود بقیصر
گردش او آمده بی اختیار
ساخته چو گان قضایش چو کو
آده سرگشته چو گان او
او چو تو در مانده بصد محنت است
وز تو گرفتار بصد تمهت است
چند بیداد و جفا و ستم
سازیش از یخزدی مهتم
ابلق تن آده لیل و نهار
حکم قضا فارس ابلق سوار
نیست فرس بکف خود عنان
گر چه بمیدان شده جولان کنان
رنجی اگر با تو رسد از سوار
خاطر خود رنج ز مرکب مدار
محنت و رنجی که رسد از قضا
کار موجد نبود جز رضا
گوش بقول رضی الله عنه دار
رای براه و رضوان آرد
در دول آنکه ز حق آگه هست
قول رضینا بقضاء الله است
چیت رضا عمده ارکان دین
شمه مرضیه اهل یقین
چیت رضا تخم سعادت تو
افضل اعمال و عبادات تو
چیت رضا میوه بستان جان
مثمر مقصود دل عارفان
چیت رضا کاده بر سر دو کون
واسطه عز و شرف دو کون
چیت رضا فیض ساکاران
صاحبان و در دو جهان ناز

چیت رضایه فضل و کمال
فضل و کمالی که ندارد زوال
غیر رضایت بقضائی خدا
ناده ز اسباب رضای خدا
گر چه بسی فضل و عطای حق است
بر تر از انجمه رضای حق است
ایزدی چون که سخن گستر است
گفت که رضوان خدا اکبر است
نیست ز اسمای الهی شکی
کان بعد هست هزارویکی
لفظ رضا دال بر آنها تمام
آمده از روی عدد و السلام

حکایت عارفی کامل از صاحب کمال که با وجود اجتماع خیرات
همه کمال حاصل صوری همیشه اضنی و شاکر بلکه فرحت و سرور
بیشتر از پیشتر می نمود

بود یکی عارف صاحب کمال
در ره اندوه و بلا پایمال
رنج و تب و عرشه و دق و صاع
داشته با هم همه بی انقطاع
بیسر و سامان فقیر و حقیر
مفلس و فلاس تر از هر فقیر
سیم وی از اشک بر از روی
پیرهنی بر بدن او ز کرد
بر حکم سوخته و داغ غمش
بوده بجای درم و درم هوش

بستری از توده خاکسترش
 بالشی از خشت بزرگترش
 کلبه دیرانش از آفتاب
 مانع او گشته نه از برف و آب
 در لحاف تاده دو فرزند او
 چون مهر خورشید مغرب فرو
 بود که کس نبود در جهان
 محنتش القصه بعالم چنان
 حال تو چو است خدارا بگو
 گفت درین حال رفیقی باو
 کیست ز من خورم و خوشی اثر
 داد جوابش که بعالم دگر
 آنهمه از غیب بمن رو نمود
 هر چه مرا مرضی مطلوب بود
 آمده من آمده از روزگار
 مرضی من مرضی حق اولبر
 ناده جز مرضی حقم نبوس
 در همه احوال معاد و معاش
 کشته رضایم همه بخور رضاش
 غیر رضایش که در آن نیست شر
 نیست مرا هیچ رضای دگر
 مرضیش از درد و بلا نیست
 این همه گویا بر رضای نیست
 چون بر رضایش همه عالم بود
 کی به ازین حال بعالم بود
 صرفی اگر راه رضا بسپری
 ره بطرب خانه سرید بر می
 واری از محنت هر دو جهان
 عیش بود کار تو در دو جهان

درد و اگر درد و غم شادیت
 باشد اندوه غم آزادیت
 گر بودت محنت بی انتها
 ارضاء ک الله تعالی بها

مسک ششم در فضیلت شکریه که ای کرمیه قلیل من عبادی الشکور
اگر چه در روز خیر و نمود اما در معنی جمله الشکریه تواند بود

ای بتو لطف و کرم کردگار
 بر تر از اندازه برون از شمار
 بر تو دادم کرمش لا یرال
 ناطقه در شرح کرمهاش لال
 عرصه تقریر عطاهاش تنگ
 توسن ادراک درین عرض تنگ
 گر چه شود هر سمرویت زبان
 شرح سمر موی ازان کی توان
 وصف جمال کرم او محال
 کوته ازان دست دراز خیال
 رحمت و افضال وی بیرون
 نعمته و افره لا تعد
 هر نفس از کرمش نعمتی
 بر تو بهر لحظه از و منتی
 دهمم از وی بتو لطف کرم
 کم زد و نعمت نبود هیچ دم
 سعدی عیسی نفس خضر می
 آن سند اهل صفا قول وی
 سفت در رازی و گفت این
 کا د از وزنده گمی ما و بس

گاه دخول است ممد حیات
 هست دو نعمت بدی لا محال
 نعمت او بید و اندازه است
 در نعم او چونداری سخن
 شکر ترا نعمت او طالب است
 نعمت او راست فرایند مکر
 شکر تو و نعمت او بهر بند
 نعمت عامش که پیانی رسد
 شکر تو و نعمت پروردگار
 نعمت او قافله بر قافله
 شکر تو او را به ازیں کی بود
 سوی درش روی زهر سوکنی
 نعمت او پاک زهر علت است
 شکر ترا حدی وان بحد است
 هر چه در آخر صفقتش انتهای است
 وقت خروج است مفرج بذا
 در همه عمر از پی هم لایزال
 هر نفسی تازه تر از تازه است
 شکر کن و شکر کن و شکر کن
 بر نفست شکر و گرو واجب است
 هست در فیض کشاینده مکر
 هر دو بهم طالب یک دیگرند
 شکر و سپاس بدان کی رسد
 گر بود آن صد بود این صد
 نماند ای بود این سلسله
 گر تو رخ عجز سوی وی بود
 نعمت او صرف ره او کنی
 شکر تو کی لایق این نعمت است
 بیشتر از فرق یکی تصد است
 در خور غیر متنهایی کجا است

شکر و سپاسی که سزاوار است
 نعمت هستی تو که لطف داد
 شکر چنین نعمتی از بندگان
 گرنه عبودتیش آئین تست
 آمده بر یک ز قواد حواس
 شکر گذاری نعم حق شوی
 نعمت سمع و بصرت را چنان
 گر همه حق بنگری و بشنوی
 کثرت اصلا نبود در نظر
 شکر گذاریش بدنیسان بود
 شامه که از خون کرم نعمتی است
 شکر گذاریش نباشد جز آن
 بوی وی آید بمشام دولت
 ذایقه که لذت فیض ازل
 شکر گذاری چنان نعمتی
 کار من و تو نبود کار او است
 بندگی اندر وجودت مراد
 بندگی او است اگر میتوان
 نسبت کفران تو کرد و دوست
 نعمتی از حق که شوی حق شناس
 از ره نعمت سوی منعم روی
 شکر گذاری است بهر دو جهان
 سوی حق از هر طرفی بگری
 شاید وحدت شود جلوه گر
 در نگری غیر ز کفران بود
 بر تو فیاض ازل حتمی است
 که کل و سبیل بریاض جهان
 جز نفحاتش نبود حاصلت
 یافته از شربت قد و غسل
 آمده از ادراک چنین لذتی

هر چه جز اینها از تو ادعای
آن همه را نیز برین کن قیاس
لیک محال آمده بیشک محال
شکر جمیع نعم ذو الجلال
دولت توفیق تو بر شکر بزم
آمده اعلی و اجل نعم
شکر بود نعمت توفیق شکر
فرض بود در ره تحقیق شکر
سلسله اش را بتسلل مال
وین بطریق خرد آمد محال

حکایت سوال درویش در کیفیت شکر گذاری

کرد یکی از شبه کرمان سوال
کای در تو قبله اصحا محال
نعمت ایزد که بود بمعبد
شکروی افزون بود از عدد
بنده خود را ز چه روز ذوالجلال
ساخته مامور با مر محال
گفت که شکر تو باین بسکه رو
آوری از هر طر فی سوی او
کار دل جان و زبان تمام
شکر خداوند بود بردوام
شکر گذار شیش کنی لایزال
گر چه ادا کرد نش آید محال
عاجز اگر آئی ازین بانیست
عجز ز ادراک جز ادراک نیست

صرفی اگر شاکری از کردگار
جز بره عجز سر خود مدار
مسک نهم در فضیلت صفت توکل که جامع فضایل عز و کمال است

ای ز بسبب سبب رویتو
بر در مخلوق تنگ و پوی تو
مانده ز بس حرص و طمع و شام
روی بر ابواب خلاق ندام
کعبه خود ساخته ابواب را
قبله خود داشته اسباب را
کاش تو دانسته سبب ز آسب
داری از روزی خود را طلب
لیک ز بس شغل که داری باو
وز همه سوری دل آری باو
نیت عجب که گذرانی بدل
در ره روزی دشمن مستقل
رازق خود را شناسی که گیت
ورنه تنگ و پوی تو از بهر بیت
رازق تو نیست جز آنکس که او
در رحمت دادغذای نکو
خود تو نبود و ترا داده بود
از عدم آورد ترا در وجود
گر زنده او نتواند کسی
آنکه دهد با تو جوی یا خسی
گر چه نهی در دهن خویش نا
او چو نخواهد قدرت از دهان
تانه دهد او ندهد پادشاه
گر چه کند خدمت شبه سال و

گرچه تجارت کنی اما چه سود
گر نه بود فضل خدایار تو
قیمت بر چیز که گویی تو بست
گر نبود شمه لطف اله
بویی از الطاف الهی بجوی
گندم اگر کاری وجود روی
نخل نیار در طب تر ترا
گر نبود فضل جواد جلیل
گر نه بد بحر عطای وی آب
پرتواز حکمت او بر سپهر
مهر و مه اصلا بهبوط و عروج
تا نم لطفش نه فتد در صدف
گر نه بد نغمه فضلش اثر
بی مد فضل خداوند کار
گر نشود قطره فشان بر جود

حکایت شکایت عربی از قحط باران نزد حجت علیمان علیه الصلوٰۃ والسلام و نزول باران

سید کوین امام الرشاد
کرد سوالش ز مجتبان یکی
مزرعهها سوخته از قحط آب
تر نشده از نم باران زمین
دست دعا از پی باران کشای
کرد دعا آتش دنیا و دین
بسکه ببارید شد آخر ز آب
صورت این حال چو کردند
باز لب او بدعا درفشاند
گفت چو باران بدعا خواندند
جاءکم الغيث وزان ما حصل
رزق ز باران بخور و بچکس
صرفی اگر رزق خود دارو است
پای چو در جمعه بمنبر نهاد
کای تو امام دو جهان شکی
نیست غباری بهواز سحاب
چشم جهان تر ز غم به بین
بر همه عالم در احسا کشای
گشت پراز آب ز باران زمین
مزرعه و خانه مردم خراب
باز بان شاه سموات در ص
در نفس از ابرشانی نماند
از پی رزقش نخواستند
بس که در انداخت بر وزی خلل
با همه رزاق خدا است و بس
از در حق خواه که رزاق او است

روزی خود خواه ز پروردگار
ابر نبارد بر زمین گو مبار
برگرمش کرده توکل نشین
دامن اسباب جهان باین
هر که کشید از همه اسباب دست
دید از بد چپه کشاد و چپه دست
دست بکارش بود و دل بیار
گر چه تجارت کند و کشت و کار
داند از و گزمتوکل بود
نیت توکل که کسی ناند
از همه اعمال بکنجی نشت
منع توکل نکند هیچ کار
چون همه دانی ز خداوندگار
اجره خدمت که دهنده ترا
آن توکل نرنده ترا
هست توکل چو زحق دایش
نیست توکل که زحق خویش

در همه احوال برین کن قیاس
شکر خدا گوی و ثنا و سپاس

مسکن دهم فضیلت صفت قناعت که آن قناعت کنز لایق

ای زغم مال دو چشم تو تر
سیم سر شکست بر رخ پیمو تر
بهر زر سیم ز بس حرص دل از
جان تو در بونه زغم در گداز

لها

بسکه خیال زرت اندر دل است
علت زردی و دانه از آن صلاست
نیست عجب کنی هم از دین
چشم تو زردی و دانه بریزد برون
لیکن اگر از گرم کنج
سیم و زر آید بگفت کنج
حرص تو بر گز نشود هیچ کم
بلکه فزاید طمعت و مہم
گر همه تن خود تو شوی کان ز
حرص زرت کی شود از دل بد
شدت حرص تو نیابد فتور
سیری مستقی از آبست دور
از غم مالت که شود خون جگر
نیست بعالم مرضی زین بتر
مرده گی دل بود از حرص از
چاره این علت مہلک بساز
داروی آن گرتو ندانی که چیست
بر تو و بر حال تو باید گریست
داروی آن غیر قناعت بدان
در کتب تب قلوب آید آن
چند توان بردی کنج رنج
به ز قناعت نبود هیچ رنج
کم شود اموال جهان مہم
کنج قناعت نشود هیچ کم
لفظ قناعت که موافق بخاک
در عدد افتاد از انش چه پاک
وال بر آنست که کنج بهمان
هست دین نیز بس چون دراز
کرد اشارت که بروی زمین
خاک صفت باش و قناعت

۱۱۶
رمز و گزین که قناعت چو خاک
میکند ایجا و غذا بای پاک
گنج قناعت بکلید نیاز
باز کن از بهر گهر بای راز
گو بر راز است در و حرف حرف
جز صدف جان و دشمنیت طرف
خلقه تافش بفلک برده هر
آده عنقای یقین را مقرر
نون که بود پای ز کبر قدم
یونس معنی پوشش در شکم
قصر یقین را الف اوستون
دارد از اشرق ایش و محفوظ
عین وی آن چشم خدایین که
افسری بر تاجوری زیر پاش
دامن دولت بکف دل تاش
عین که داخل بقناعت آده
چشمه کار بر حیات آده
فیض دلالی احدی میدهد
آب حیات ابدی میدهد
طرف حیاتی که ندارد دما
راه بگرد حرم آن حیات
زنده جاوید از وقایع است
چند طمع باشد از مال غیر
مردم را در دل طامع است
آمده از لفظ طمع هم عیان
نیست مضمون طمع هیچ خیر
معنی بی نفعی مضمون آن
سعدی شیرازی آفاق کرد
آن بی نامه گردون نورد
ک

۱۱۷
گفت طمع راسته حرف تپی
بنود از آن هر سه امید بپی
خوار کند بر دو جهان طمع
عزیز بر غیف قنع
یک لب نانت چو کند دفع جوع
بهر شکم چند بخلقت رجوع
مشکل لب نان چو بلال آده
ماه نوشام وصال آده
بر دور و دنان پی یک نان مرو
بارکش منت دنان مرو
دفع ضرورت چو کند نان جو
در طلب کرده گندم مرو
خلد برین بود مقام پدر
از سبب گندم از آن شد پدر
گر نه طعام است بکام خود
ورنه بود چرب طعام خود
به که گردی به او او هوس
بایل خوان دگران چون کس
ز هر خور و قند لیمان مخور
قند لیمست از آن تلخ تر
چند کنی کاسه چینی هوس
جام طرب طاس سفال تو بر
برتن زار تو نشانی حصیر
به بود از نقش قباای حریر
کهنه چو کافی زنی عورت است
جامه نو خاستن از شهوت است
موسم وی هر که بگلخن نشست
رونق سنجاب سلاطین گشته
آمده خاکستری گلخن نشین
گرم تر و نرم تر از پوستین

چند تمنای تو عالمی رواق ^{۱۱۸}
 خانه همان بس که چو بود خراب
 کعبه پست تو بکوی اطاق
 نافع باران بود و آفتاب
 گنج قناعت بگزیند کسی
 کو نکند عیش تنعم بسی
 مرده در گنج قناعت نشست
 یافت خلاصی ز غم هر چه هست
 گنج که در گنج قناعت بود
 پر ز درو گوهر طاعت بود

حکایت التماس عاتق جری از مریدان نبوی از سلطان العارفین
 باینر سلطان قمری فرمودن این سلطان او بلبس نصیحت حمیده

بحری از راه تصرف دوید
 بر در شاه عرفا بایزید
 گفت شنیدم بسفر رنجها
 تا شود حاصل از آن گنجها
 بود امیدم که ز رنج سفر
 و چل خدش ایمن زور
 یک امیدم نه بر آید
 کام نشد حاصل از پیچ مهر
 در تو دعا مرا التماس
 تا شود مال فزون از قیاس
 کرد با و آه ملک صفا
 از پی توفیق قناعت دعا
 و

گفت قناعت دهدت گنجها ^{۱۱۹}
 صرمی اگر پذیرد همین
 پای بدان قناعت بکش
 بس بودت پند بدیناودین
 گزکم خویش خوشی لاجرم
 بیش مجو با کم خود باش خوش
 جز کم خویش قناعت کن
 واری از وسوسه بیش و کم
 بیش ز بسیار شود اندک
 تا کم تو بیش شود بی سخن
 بلکه ز لاف فزاید کمیت

نیت جز این شیوه اهل نظر
 ما بتو گفتیم تودانی دگر

مسک این دهم در فضیلت نماز که رکن نخستین دین است
 و فارق بین المؤمنین و الکافین

ای روش اهل حق آئین تو
 حجت حبیب عربی دین تو
 بعد شهادت بخدا و رسول
 است اصل و اسل اصول
 رکن غظیم است دین دین نماز
 نماز که بود باینار
 آب و خولیش بود از آب چشم
 فی غلطم بلکه بخواب چشم

نیست وضوی متوضی دست ^{۱۲۰} تانہ دل از لوث سوی اللہ شست
 دست نشسته زہمہ ماسوی شستن دست تو نباشد روا
 خاک بہ از آب ترادرد ہاں گرنہ بذکر آئی رطب اللسان
 پاک خدایت سزد ذکر پاک از دہن پاک ز او ساخت خاک
 کی شود از مضضہ پاکت ہاں غیبت و کذب اربود بر ہاں
 گرچہ بشوی دہن خود تمام پاک نگردد چو بود پر حرام
 پاک بکن بینی خود را چنان کز چہن دل شنوی بوی جا
 شستن بینی چہ سود اگر شیوہ خود بینیش آواثر
 تادل خود را کنی شست و شستن رویت ندید آب و
 روی تو شد شسته و طاعت گشت نور حق از روی تو طاعت گشت
 گرنہ سرکشتن اعدا تر است تیغ بدست تو ز ساعد چہر است
 تانہ ہی آتش از آب وضو تیز نگردد فی قتل عدو
 نفس شربیری کہ تراد بر است از ہمہ اعدا بود دشمن تر است
 تیغ خود از آب وضو تیز کن قتل ہمین خصم شر انگیز کن
 این بود آن نکته کہ شد فرض علی غسل یدین تو الی المرفیقین

مسح سر آنست کہ بانی فرغ ^{۱۲۱} تر شود از دست تر تو دماغ
 بلکہ بر آرد دماغ تر است ہر ہوسی را کہ بود در سر
 سعی در آن کن کہ مسح گز تہ بنہ غفلت رود از گوش ہوش
 تا سخن غیب توانی شنید نغمہ ہلاریب توانی شنید
 مسح گردن کن و گردن ہتا از شہ فرمان دہ مالک رقا
 خسرو عشق آن شہ فرمان دل بر ہش بندہ گردن نہ است
 باشن بجان بندہ سلطان گردن دل دار فرمان عشق
 پای ز گردہ غفلت بشوی نہ بمصلحت و حق آرزوی
 جامہ و تن پاک چہ سوار بروں گر بود او ساخت ہوا در درون
 دل کہ بود جای منزہ جای سعی بیایزہ گی آن نمای
 بجای نماز تو بود پاک لیک گرنہ دلت پاک بود نصبت نیک
 کعبہ اگر قبلہ نماز تر است رویہ بخانہ نفست چہر است
 فرض اگر ہر عمل نیست قصد تقرب ز عبودیت است
 نفس تو ز نیسان کہ بعد مید قصد تقرب ز تو باشد بعد
 از پی تہمیدہ کسی دست بہت کز خودی خویش کشید دست

در دو جهان پیچ حرامی دیگر
 طبع کجاست راست نگشته تمام
 پیچ ندارد الف و زان سبب
 تو که بعد چیز مقید شوی
 سر و صفت از همه آزاد شود
 در چمن فاستقم آن نخل تر
 پشت تو چون خم شود اندر کوع
 راکع خاضع بضرورت کجاست
 گرچه کجی لازمه وی بود
 گزین ضرورت رود از هر چه بود
 ای بستر بار هوا و هوس
 سرفراز بار گزانت بخاک
 قعه که بر قاعده دین بود
 قعه عاشق که بدین وفات
 گزینشینی بدش خاک و ار

از خودی خویش نیاید تر
 قد چکنی راست ز بهر قیام
 راست شد و راستش از لقب
 راست کی از راستی خود شوی
 تا بره عشق شوی راست رو
 باش که عرفان بودش بارور
 دال بود قامت تو بر خضوع
 راست بمعنی بصورت کجاست
 راستش جز بکجی کی بود
 سر بر زمین ماندن تو در سجود
 چون تو گران بار ندیدیم کس
 فی زپی سجده در گاه پاک
 جای تو بر مسند مکیکن بود
 جای گرفتن بدر کبریاست
 بر تو کشتایند در وصل یار

خاک درش تاج سر دولت
 خواری او موجب مد عزت است
 خوار کسی نایده در راه او
 کونه عزت زابد رگاه او
 بر در او خاک نشین باش خواه
 این عمل انجازه فرایض شمار
 فرض نماز نیست که گویند راز
 عابد و معبود بهم در نماز
 چون نماز یک بود بی ریا
 روی دل آری بدر کبریا
 باش بنظاره نور آ که
 قول رسول است کائنات ترا
 کاش نباشد تنق شک ترا
 بو که کائنات شود آنک ترا
 افضل اوقات تجلی نور
 وقت نماز نیست که نباشد حضور
 گزین حضور است ترا در نماز

نام نماز است بر و از حجاز

نقل است از خجسته الاسلام امام غزالی **پرسیدند که نماز چگونه بخوابد**
نمکند چنانچه حال او فرو رود که عند افتادن گردن و ساق و نشود اما
در دنیا اعتبار من محتسب از و ساق و گردن

گفت عزیزی با امام همام
 حجت الاسلام رفیع المقام
 گزین مصلی حضور دولت
 نزد حق آیا عملش کامل است

۱۲۴
 داد جوایش که نمازی چنین نافع او نیست براه یقین
 ساقط از فرض نگردد چو بود از حرکاتش بر کوع و سجود
 لیک برین کس خطاب عتاب محتسبان را ز سر حساب
 فایده نیست جز اینش که باشد شل این فایده عین ضرر
 صرفی اگر نیست دلت با خدا بیج نمازی تو نگردد روا
 نزد خدا نیست نمازت تمام
 جز بحضور دل تو و السلام

مسک در وجه فضیلت کوه که ثانی ارکان مسلمانان و تلو مسکوت

ای بره حرص و هوار ویتو در طلب مال تنگ و پوی تو
 جز طلب سیم و زرت نکارت جز غم آن بردل تو بارت
 سیم و زرت گر چه بیشتر کی طمع و حرص تو کمتر شود
 مال تو هر چند شود بیشتر حرص تو هم بیشتر از بیشتر
 گر بخیز این بودت دسترس هرگزت از سر زوایا بول
 پیش تو محبوب جهانست ز کاده از جوهر جاد و ستر

۱۲۵
 جوهر جان گر رودت نیست غم میبری اگر کم شودت یکدرم
 نفس تو همیان بشکم روده جان خواهد اگر چه نبود جوادان
 باک نداری که شود روده چاک می شوی از زخمه همیسا هلاک
 کس نبوده ز اموال تو مار تو در گور شود مال تو
 مستحق از تو نیابد حقی پیش تو حق را نبود رونقی
 گر چه ز کوفتی نبود رکن دین بر تو شود فرض بشرعی مبین
 نزد تو فی فرض بودنی مباح بل ز عمت نفسک فیها الحناج
 خاطر تو فارغ ازین رکن دین و یکج قد صرت من المانعیز
 از پی این طایفه صدیق گو پادشاه عالم تحقیق گو
 تا بکشید غم را بر همه شعله آن تیغ فتد در همه
 اگر تو درین باب ز اهل تمیز بشنوی آیات و احادیث نیز
 باور اگر چه تبکلف کنی از رة تاویل تصرف کنی
 اهل حق از ردة تاویل تو فتوی این قوم تجبهیل تو
 حال تو گو تو ای ناقبول شرم نداری ز خدا و رسول
 خود بفقیری ندی یکدرم لیک بخاک در اهل کرم

از پی هم روی ندلت نهی دادند ز زالت دهی
تا در می را بکف تو نهی و ان دم از مال زکوت بند
در طمع حق کسان متفق نفس تو بادت و توان مستحق
تا یکی این حرص هوا تا یکی تا یکی این کمر و دغا تا یکی
مبلغ چل در هم اگر از دست حق فقیران بود اصال است
چون چله موسیت آید چهل نور خدا تا بدت از طور دل
هست در معنی آن چل صبا کاده در خلوت اهل صلاح
مال من گشت نشود هیچ کم بلکه فزاینده بود و مبدم
نامه سودی به ازین جهان خواجه من یک بده و دهستان
ده درمت را عوض صد هزار چل درمت رشت برون از شمار
دل متنع که طرب راست این جان متعجب که چه سود این
چل زد و صد است زکوة عوام لیک بود نزد خواص انام
کایچه بک تو در آید مال گر ندی آنهمه باشد و بال
هر چه تو داری همه ایشان کن بر سخن اهل کرم کار کن
در هم اگر با تو بود صد هزار با خود از آنها در می بردار

ورنه تو چون ماهی صادم آئی و در کام تو قلاب غم
صاحب قلاب تو قهر خدا تو شده صید غضب کبریا
نزد خواص است زکوة دیگر کانه بود از جهت سیم و زر
هست برین قول نصایق بر تو ز حق پر تو ذات و صفات
چیت زکوة آنکه انوار آن فیض رسانی بدل طالبان
تشنه لب راه طلب جا آید باده عرفان ز تو یا بد بکام
نور الهی بظهور آوری ظلمت نفس از دل طالبان
راه بری راه سعادت کنی
ترتیب اهل ارادت کنی

حکایت قدق العارفین شیخ سری سقطی قدس سره

پیش یکی از عرفا گفته اند گوهر او صاف سری سفته اند
یعنی از نور و لایت جنید در دل خود یافتنه از عمر و زید
گفت که آن قدوه اهل شهو داد زکوتی که بر فرض بود
مرشد کامل که با سر خدای ساخته بر سندان شای جای

نیست چنین روزه برای خدا
 روزه درین ماه مبارک اثر
 تا گذرانی بنیاز تمام
 شام که گردد شکمت پر از شام
 گر چشمت قدر درین ماه بود
 حکمت اخفاش که شبها قیام
 روز و شب فتاده تو بر بستی
 تو بدین روزه چو ممکن قیام
 در نظر اهل صفای که نور
 پیچ مپی از رمضان نیست کم
 قدر شب خود چونند اند کسی
 روزه بود فرض تو نزد عوام
 نزد خواص آمده امساک دل
 ترک خود و نفی همه جز خدا
 عید چنین روزه بقای بود

روزه که امساک بود در لغت
 فردا تمش بود امساک خود
 باش ز خود فانی و باقی بحق
 بر تو ازین روزه شود منجلی
 اجر تو از حق انا اجری هست
 اجر چنینیت زدو عالم هست
 نیست جزای انا اجری جز آن
 گرتو شود ذات و صفاتش عیان

حکایت یکی از مجانبین حقانی و مجازیب سبحانی که گجراتی اصل بود
 اما مجاور کعبه محترمه اختیار نموده بمصلح گجراتی حبیبیه پیوسته
 اما اصل مکمل مبارک که او را عبد الله میگفتند

در حرم که بدیوانه
 گفته ام این ماه من روزه است
 گرتو هم این فرض بجا آوری
 گفت ز من در گذار من بدم
 که خود و خلق آمده بیگانه
 ماهمه را روزه هر روزه است
 از همه اصحاب جنون خوشتر
 بدیم از بهر تو بهر خود دم

چند گویی که منم روزه دار ^{۱۳۲} باش ازین روزه خود شرمسار
 روزه نه تنها ایمین ترک نان تان شوی تارک هر دو جهان
 نفی خود هر دو جهان کن تمام تاکه شوی داخل اهل صیام
 صرمی ازین روزه خود شرمسار روزه خود را چه کنی اعتبار
 صوم و صلوة و همه اعمال را ذات و صفات و همه افعال را
 نیست کن و هست بحق باش و بس
 پند توانست بکنشش برس

مسک چهارم در فضیلت جهاد که رایج ارکان اسلام است

وشتمه عالی همتان!

ای لقب تو بجهان عسکری دعوی تو لاف سپاهی گری
 بر همه اصحاب شجاعت نگاه جز بحقارت نکنی هیچگاه
 گر سخن از رستم و اسفندیار بگذرد آنرا نکنی اعتبار
 گوئی از آنجا که ترالا نه است رستم دون زال زبون نردا
 قصه زرم تو برستم بخوان تا نزد پیچ دم از هفت خوان
 در

قوت بازوی من اسفندیار بشود و دست وی افتد ز کار
 لاف تو القصد دین فن بسی تیغ تو هرگز نبریده خسی
 چون سپهر سپهرت سپهر قبه تا بنده چو شمس و قمر
 ترکش و شمشیر ترا در میان تازی و پنجاق ترا زیر ران
 ابرش و شب دین و کمیت و مند این همه در خانه تو پای بند
 بند چو از پای یکی واکنی آئی و در خانه یونین جاکنی
 گاه گهمانی و بر قصص آیش گاه کنی خضر بر هوا ریش
 گاه همیشه جلوه بازار و کوی گاه تازی پی چو گان کوی
 گاه بصحرایش برانی دوان در هوس صید پی آهوان
 گاه کنیش تند پی حرب و ضرب کی بود آن حرب تو با اهل حذر
 حرب تو با طایفه مؤمنان زمره کفار ز تو دور امان
 کار تو با یار و برادر قتال قاعده تو بمحمان جدال
 گر چه بخت نبود احتیاج جنگ و جدالت پی مال و خر
 در طمعت بیشتر و بیشتر از همه ارباب حقوق دگر
 خود تو بگو حق خراجت چهره و چهره سبب خوردن آنست و است

۱۳۴
 بهر همانست که کردم بیان
 یا پی آنست که سازم عیان
 بر همه پیداست که حق خراج
 داری اگر دین تو باید رواج
 جنگ تو با مردم میدین بود
 کار سپاهی گریست آیین بود
 سعی ناسعی که غازی شوی
 سروری اصحاب مغازی شوی
 یا بلبست شهادت نهند
 چاشنی آب حیات دهند
 پیرهن غرقه بخوان لاله سار
 سر برداری ز ریاض جنات
 اسپ نگهدار برای جهاد
 تانهمی پا بر کاب مراد
 در نه نزدیک من اسپ حنرا
 خرز چنین اسپ بسی بهتر است
 گزین آن تیغ زنده تیغ
 گزین ترا بر جهاد تیغ
 گزین بود تو بهر جهاد
 خواهد از آن رخنه بدین قناد
 این نه جهاد است که اکبر بود
 بلکه غزائست که اصغر بود
 آن بود اکبر که زنی تیغ لا
 بر خود و بر هر چه بود جز خدا
 نفی وجود همه اشیا کنه
 لاکه نماند سوی الارض است
 از ره تو حید کنی آگه است
 بهر چه از همدی لا ترا
 گزیند هم نفس الا ترا
 گزیند

ثقل است افق خواجه اعراف
 ثقل است افق خواجه اعراف
 مری بری با هیچ دانی که گیت
 مری بری با هیچ دانی که گیت
 که مجاریه و شیطان که اعدا
 که مجاریه و شیطان که اعدا

قطب جهان غوث دین زمان
 فیض رساننده کون و مکان
 گنج معارف ملک العارفین
 بحر حقایق سند الکاشفین
 خواجه عبید الله عالم مدار
 خواجه عبید الله عالم مدار
 گفت که مردک بود آنکس که
 آده بالنفس و هو جنگ جو
 جنگ شیطان کند و نفس کش
 نیست جز اینش که گریست و کش
 مرد بود آنکه زهر خدا
 زد سر اغیار بشمشیر لا
 داد غزاد او نشست اشاد
 فارغ از اندیشه فکر جهاد
 صرفی اگر مرد توانی شدن
 از تو جهان فرد توانی شدن
 و تو چو مرد شوی زانکه
 همتت از خست طمع توست
 بسکه ضعیفی تو و نفست قوی
 همتت از خست طمع توست
 و برمد کاری ایزد قدم
 مردیت آنست که مردک شوی
 بر سر شیطان زنی و نفس هم

۱۳۶ روی بمرادی کنی از مردگی راه پیشی بری از اندکی

مسک یا شرم و فضیلت حج که خاص کان این قیوم صراط یقیمست

ای بفتا گشته بعالم سمر	از همه مسک تر و زردارتر
با همه حجاج دو صد قافله	قدرت زادت بود در احله
نفس خست پی اسقاط حج	میکند انشایی از حج
نَفْسُكَ يَا اَللّٰهُمَّ بِالْعَافِلَةِ	حجتها داد حَضَّةً بِالْطَّلَةِ
گاه بگوئی سخن از خوفِ راه	گر چه نباشد خطری پیچ گاه
در ره حج قافله بر قافله	از خطر راه همه بی کله
بهر درامن است از طوفان چو	راه بر از بحر سبک بار تر
پیچ کسی پیچ نه بیند ضرر	نی بره بجز نره در راه بر
گر پدر و مادر ت آید بیاد	وز تو نگشته دل این هر دو
هر دو ز افعال بدت در تعب	هر دو ز افعال و تلف تو جالب
هر دو ز بدخواهی تو آشکبار	هر دو بنزد تو بسی خوار و زار
از بد مالی تو بی حرج	هر دو توانند رسیدن بج

نکته

۱۳۷ لیک ز خلقت که بود خوی

بلکه باین برد و شوی حیل جو

قصد تو از زیستن این دو کسر

مانع تو گاه ضیاع و عقار

گاه دل تو مبتاعی کشید

مانع تو و سوسه اش نین سفر

تا بهمین و سوسه ات سالها

حج نگذاری و رود مال تو

گر چه کنی جانب بطحی اسفر

زین سفر قصد تجارت بو

یا غرض تست که حاجی لقب

زین لقبست قصد و ابا بو

پیش تو آیند خلایق ز دور

حضرت حاجی بکنند خطاب

باشی ازین واسطه بالانشین

از تو باینها نرسد این بدو

تا که نیاری بره کعبه رو -

حیل ناکردن حج است و بس

فرقت آنها کنی اختیار

گاه بود اندر مفید

آده امسال بسال دگر

بگذرد و میرودت بالها

وای برین حال تو و حال تو

در بسوی شربت افتد گذر

فی غرضت حج و زیارت بو

هم بجم باشی و هم در عرب

کس از روجاه تمنا بود

حاجی گویا بدیندت ندور

نفس خیس تو شود کامیاب

پاز تکبر نهی بر زمین

باشد ازین گونه غرض بخت
 کعبه حجی که بود این چنین
 مسجد یغیر و قبر رسول
 حج و زیارت همه نیکو بود
 غیر خدایت نبود زین سفر
 برگشت احرام نباشد تمام
 خانه کعبه ندهد با تو نور
 شکوه تو حجر الاسود است
 گرنه صفا بخش تو باشد صفا
 سعی تو در عمره و حج باطل
 چیست صفا آنکه صمیم تو پاک
 چیست مروت که ز خود بگذری
 نیست وقوف عرفات مفید
 بهره نباشد ز اضافت ترا
 رمی جمارت چه دهد در منی
 نیست حد شرح یکی از حدت
 آمده نفرت گرد نفرت گزین
 از توندانند زیارت قبول
 گرنه بخدا روی زهر سو بود
 پیچ مراد و دگری در نظر
 تا نکنی یاد سوی الله حرام
 تا نه کند صاحب خانه ظهور
 گرنه بمینی اللهیت آید است
 ورنه بود مروت مروت میرا
 رنج تن و پایت از ان حاصل
 گردد از آلودگی آب خاک
 هستی خود را بخدا سپری
 گرنه وقوف بمعارف رسید
 گرنه دهر فیض بقا و فنا
 گرنه کن در می جمار منی

موی سر خود که تراشی چه بود
 گرنه مروت نیست ترا از وجود
 نفی وجودی بشری کن تمام
 تا شوی ارباب فنا را امام
 تا نکنی کعبه دل را طواف
 دعوی حجت نبود جز گزاف
 کعبه دل را چو زیارت کنی
 خانه توحید عمارت کنی

حکایت در پیشه قاضی حمید که به بطون کعبه شریفه رفته زاده شد
 ثم قال اولاً خبر خانه ندیده و ثانیاً صاحب خانه هم نظر او در آمد
 و ثالثاً خبر صاحب خانه مشاهده کرده

سالکی از اهل طریق آله
 از به اخلاص و نیاز تمام
 داشت چو بر دیده حجاب موی
 بود چو بی بهره ز نور حضور
 چون پس از ان سیر نخستین راه
 سیر نخستین که درین راه بود
 پیشتر از طی متقال راه
 از پی حج رفت به بیت الحرام
 دید یکی خانه رسنگین و بس
 صاحب آن خانه نکرش ظهور
 کرد و شد آگاه از سیر آله
 سیر ز مخلوق الی الله بود

باز سوی کعبه فتادش گذر ^{۱۴۰}
 خانه و صاحب آن خانه دید
 پیشتر از پیش چو شد رنود
 سیر من الله الی الله کرد
 حرف سوی چون ز دل خود تر
 باریوم ره بسوی کعبه برد
 صاحب آن خانه برو شد عیا
 خانه نبود آولی در میان
 کعبه مسجد همه جز حق ندید
 پیچ بجز هستی مطلق ندید
 بلکه لباس خودش گشته شق
 ماده نینده حق غیر حق
 شاید اطلاق تجلی نمود
 ناظر و منظور بجز حق نبود

حج حقیقی است همین صریفا
 گز توانی تو باین حج بیا

مسکن نزد هم فضیلت ذکر که بنا کار را بیکول بهشت
 و بیان اطوار بعد بطریق ایجاز و اختصار در ضمن آن

شاید خلوت که غیب الغیوب
 خواست که بنماید آن رفی
 طرح یکی آئینه انداخته
 وز دل تو آئینه ساخته

تاریخ

تاریخ از آن آئینه بنماید ^{۱۴۱}
 حسن نهانش بظهور آیدت
 جلوه کند بر تو شمس صفات
 منکشف انگاه شود نور ذات
 یک چو زنگ است بر آن آئینه
 کی کند جلوه در آن آئینه
 زنگ دل از ظلمت جهانی
 بر تو از آن پرده ظلمانی است
 مصطفی آن نبود غیر ذکر
 ذکر بود مصطفی انا بفکر
 ذکر کن از هر خدا ذکر کن
 غافلیت چند شنو لا تکن
 هر که شده مست می اذ کرو
 نشاء اذ کرو کم از آن داده رو
 گز تو کنی یادوی او نیز یاد
 از تو کند این سخن یاد باد
 گر بمثل پادشهان جهان
 یاد کنندت تو شوی شادمان
 پادشاه پادشهان گز ترا
 یاد کند شاد نباشی چرا
 ذکر که تاثیر تعالی کند
 قالب تو پاک شود بکند
 قالب آن دم که پذیرد ادب
 قابلیت آن دم که پذیرد ادب
 سز نفقت جزیره دلبرت
 بر همه عضوی تو شود حق طلب
 چشتم تو جز حق بجهان ننگرد
 نخوت هستی برود از سرت
 گوش تو دایم همه حق بشنود
 غیر جمالش ز بتان ننگرد
 نغمه عرفان بصماخت رود

۱۴۲
 بینی تو بوی نسیم وصال
 باشد از ذکر خدا تر زبان
 در دهن تو ز شراب و طعام
 دست بمباش نشود جز بحق
 ذکر که لطیف ضمیرت کند
 پاک ز او ساخت زایل شود
 ذکر دلت را که مصفا کند
 ذکر کند روح ترا تجلیه
 تجلیه سر تو از غیر دوست
 گریه عادی کنی ضرب و جرب
 تا برود از تو بضر نخست
 مطرقه ضرب دوم از درون
 خطر دیگر که بود از ملک
 خطر حق آمده مطلوب جان
 حاصلت آخر پس ازین ضرب و

۱۴۳

۱۴۳
 اول آنها همه اثار است
 دیگر از آن جمله ز نور خد است
 پاس نفس دارد که حبیب
 گز حبیب نفسی غافل است
 چون همگی خلق ز برنا و پیر
 گردل تو شغل نماید بکر
 تا نه چنین شغل توانی نمود
 سعی ناسعی بد که شگوف
 هر سیه کی ذا کرد و مذکور و ذکر
 گردد و فارغ شوی از ذکر و فکر

حکایت قدوة المشایخ الاولیاء خواجہ قطب الدین اشرفی که با مریدان خود
 اتوه المرشدین شیخ فرید الدین قدس سره فرمود که یا پس نفس
 فرمود افاننا الله منها

خواجہ اصحاب صفا قطب دہلی ازو غیرت خلد برین

گفت سلطان طریقت نیرد ^{۱۴۴}
 با که خلق است روان نفس
 کای تو بجان مخلص او میرد
 ذکر حق است از همه آن در نفس
 کایده با حرف اشارت بذا
 ذات مجرد ز قیود صفات
 لیک کرا زاکری خود خبر
 نیست کسی را نبود بهر ور
 کار کن و کار حق اندیش باش
 با خبر از زاکری خوش باش
 تا تو بس زاکری و مبدم
 ذاکر و مذکور شوی ذکر بم
 گزیده میسر شدت این اتحاد
 خاصیت ذکر و تو ناقص قیاد
 ناقصیت هست ز نقصان تو
 آمده نقصان تو خسران تو
 طرفه تر است اینکه بدینگونه حال
 نقص تو شد باعث لاف کمال
 صریحی اگر هست کمال تو بس
 لاف گذار و مزین اصلا نفس

مسکین همدم و فضیلت صمت و سکوت که احوال نبوی
 و خیار مصطفوی که از من لایحه باین ناطق است و کین عظم
 طریق معارف ارباب حقایق است

ای چو نبات و شکر در دها
 افتری و غیبت خلق جهان

^{۱۴۵}
 شیوه تو مدح لیثمان دهر
 شعله از آتش کذب زبان
 پیشه تو قدح کرمیان شهر
 سوخته از آن شعله بسی خان بان
 صدق ندیده بدمان تعجا
 بلکه نگشته بلبت آشنا
 معرفتی نیست چو او را لب
 آمدنی او است بران لب عجب
 قاعده نبود که بیگانگان
 آمد و رفتی بود اندر میان
 گر سخن راست رسد در دل
 تا لب آوردن آن مشکلات
 بهر ویت راه ز دل تا لب
 دور دور آمده و پر تعب
 فکر سخنهای دروغت بدل
 سنگ ره آن بود و آب گل
 یکدودی کا نه می باید زدن
 تا رسد از دل بلبت آن سخن
 نزد تو کوی شود آن هر دمی
 کوه بریدن نتوان در دمی
 آمده درواز سخن را زبان
 از تو دروغ آمده دروازه بان
 خود تو بغیرا که می گفتگو
 راست چنان راه بیابد درو
 راست ترین سخنی که دروغ
 رای ریکت دهد آنرا فروغ
 آنکه چو بر فیل دمان عظیم
 نعره زدم از سر شدیدی و بیم
 فیل گریزان شد و افغانا
 در تیرک نخودی شد نهان

دیگر از انجمله که عمان تمام کرده ام از آب تپی جام جام
 تا که صد فهای پر از دُر ناب یافته ام غوطه بخورده در آب
 دیگر از انجمله که در کوه و در کوه و دری صعب تر از یکدیگر
 شیر تر یان دیده ام از خبر شیر فلک زان همه کشته برون
 ناو کی انداخته ام چون لیر دوخته با هم شد از ان جسدیر
 بسته بغیر اک خود آنها تمام آمده و مرکب من نیز کام
 الغرض امسال چنین کذبها گوئی و خوانیش در بر بها
 خامشیت بهتر ازین گفتگو است مهر خموشی بدمانت نکو است
 ای دل و جان جگر و دستنا ساخته مجروح بی تیغ زبان
 نمانده از زخم تو خالی کسی بلکه بود کشته بی تیغ بسی
 تیغ تو بهتر به نیام سکوت طایر لطق تو دما سکوت
 صمت را سباب نجات آمده باعث رفع درجات آمده
 در خبر صادق معجز صفت آمده مضمون بخائن صمت
 شیوه خود ساز اگر باشی خامشی و خامشی خامشی
 گوشه نشینان حریم سکوت یافته اند حرم قدس قوت

تانه سخن از ان شوی اندر سخن در سخن اصلا نکشادی دهن
 در سخن آنست سخن از نیت کاندهد باز پشیمانیت
 از سخن آخر پشیمان شوی شرم نداری که سخن ران شوی
 هر سخنی کانه از لب برون آمده از ملک تو بیرون کنون
 گزین بود لایق حال آن سخن باز چسان آوریش در دهن
 از غم آن گفته طپیدن چه بود دست و لب خویش گزیدن چه
 گزتا ساف بلبت وای وای گزندامت سخت های بای
 مهر سکوت از نهی در دهن باطنت آید سخن بی دهن
 نطق درونت چو تو حاصلت خود تو خمش باشی و گویا دلت
 تا چو زبان دل تو وانشود تو بحق و حق تو گویا شود
 دل چو زبان راست کند سخن درک بگوید تو علم لدن
 لوح قضا خوانده و ام الکتاب گاه سواش بحق و گاه جواب
 در سخن از جمله صاحب دال بیچکس اصلا نکشاده دهان
 نمانده این زمره بهم در سخن جز زبان دل خود حرف زان
 دل سخن آموز شود از سکوت معرفت اندوز شود از سکوت

۱۴۸
 حکایت شیخ برائیم خاموشی و لف تحقیر در مقام بلوچ که
 در لاهی لمان است بلامرت آن غریز رسیده بود

بند که هر سو که همان میباید
 دید در آن معرفت افزای مقام
 حالت او خامشی لایزال
 چون زدم از پرسش احوال دم
 بعد سه سالم که بدینسان گذشت
 هر چه که می پرسم از او جواب
 صرفی از احوال خود اندیشه کن
 خامشی از هر خدا پیشه کن

مسک شهر دم در بریت از احتلاط ابائی ران مرغیب
 غزل و لفظ از صحبت جهان که موجب توشان است
 و باعث علو مکان

ای دل تو بایل صحبت بسی
 صحبت تو گر چه نخواند کسی

بمفیهات

۱۴۹
 بمفیهات بجاگاه نه
 صحبت خلق است مفتر رسان
 خاصه مصاحب شدن ناکس
 هست نصیحت زهرهای مرد
 هر که از نیکو نه بره باش نیست
 اگر بمصاحب سخن از دین کنی
 عاری از ادراک هند نام تو
 گویت ای فهم نیندخته
 خیز چه اندام سخن کردنت
 آن نه مصاحب که بود حاکمی
 به که نکردی بکسی بمفیهات
 گر چه حدیث تو بود بس نفیس
 گردد از آن دشمن نیای تو
 در سخن تو فتد او را پسند
 کاینچه خوش آمد بودش ناقبول
 صحبتش اندم که تراد گرفت
 خواه بود مرضی کس خواه نه
 افتری غیبت و شطرنج و زرد
 پیش قبولی نظر باش نیست
 آن سخنش باعث نفیر کنی
 بلکه شود مایل دشنام تو
 حرف زدن نیز نیامخته
 رو چه بلا سامع آزد دست
 چند کشی ظلم چنین ظالمی
 ورنه ضرر هاست بدیناودین
 گرنه بود مرضی طبع جلیس
 دشمنیش باعث ایذای تو
 زنده در ایمان تو خواهد فلکند
 پیش خدا باشد و نزد رسول
 پرده شرم از میان در گرفت

مسکرم کرد که بروانده نام
 گزین خوری شهره بنا مشتی
 ورنجوری وای بر احوال تو
 میدهدت اول از این اندکی
 چون مزه داد اندک آن مسکرت
 پیش تناول کنی و پیشتر
 عاقبت ایفونی و بنگی شوی
 کار خواست ز کام
 بسکه زبون ساخته بهشت
 گر بکند میل نمازی دلت
 خواه بوقت آن فتد و خواه نه
 گر بوضو ناقضی افتد ترا
 گر کند آگاهت از آن همیشین
 گزین بود جامه جای تو پاک
 فی خبر از رکعات نماز

۱۵۰
 داروی کرمی پیضم طعام
 میکندت بلکه بدند بهی
 دیو کشاید در اضلال تو
 کار کند طمع ترا بیشکی
 پیش طلب گردد از آن خاطر
 بار در پیشتر از پیشتر
 بلکه شرابی و فرنگی شوی
 رفته تو گزین دو که در خمار
 داده ز خلاق فراموشیت
 معرفت وقت شود شکست
 از وضوی خویش تو آگاه نه
 نبود از آن پیچ خبر خود ترا
 بحث کنی و بکشی تیغ کین
 نبود از آنت بخدا پیچ پاک
 فی نماز تو خضوع و نیاز

۱۵۱
 قرأت بسیار تو ندانمتان
 سجده تو چون فقرات خسرو
 بلکه چو یک سجده بجای آوری
 سجده دیگر رود از خاطر
 روزه هم القصه بدینا ادا
 الغرض اینها همه از صحبت است
 صحبت این مردم نامرمت
 روی ز خلوق بخلاق کن
 و هو قدیر قبتل الیه
 گوشه نشین باش خلوت گیر
 سازدت از از رد قبول
 بستن تو راه دخول و خروج
 ای دل و منزل یاری که هست
 تا نبود خالی از اغیار دل
 با صره و سامعه تو دود در

بلکه دوبر کی که بود شرح آن
 خندد از این فعل تو گزین محو
 گر چه بود سجده تو سر سری
 پیچکپی دل نبود حاضرت
 سازی و شمرت نبود از خدا
 لایق حالت ز همه عزلت است
 خوار کند بلکه شود کثرت
 جابد رحمت ز راق کن
 فَرَّ إِلَيْهِ وَ تَوَكَّلْ عَلَيْهِ
 به که باو باش شوی هم نشین
 زامیه عزلت و کنج خمول
 بلکه ملکوتت دهد آخر عروج
 جلوه که او چه بلند و چه پست
 کی شود آرام که یار دل
 باز بصحن دلت اندر گذر

قافله بر قافله و خیل خیل زین دو در اندر دل تو گردیل
 بستن این هر دو در کمال تپانه شوی گوشه نشین با وصال
 خلوت معنی که بدل خلوت است مقصد و مقصود از ان عزلت است
 عزلت صورت چو رسد بر کمال خلوت معنی شود ترحال
 مانع وحدت نبود کثرت
 حایل کثرت نشود وحدت

حکایت مغررت سر و انبیا و امام الاولیا و پیشوای اقیانوس
 بغیر صلی الله علیه و علی آله الکرام و اصحابه العظام
 و سایر تابعه الی یوم القیام

ختم رسل پادشاه انبیا خاک رشن تاج سر اولیا
 عزلت صوری بحر ابر گزید تاز هما بخانه نبوت رسید
 دولت اسراش دگر رونمود شد بکافی که مکافی نبود
 باز بدولت چو نموده رجوع نیردین کرده بعالم طلوع
 محرم اسرار ازل آمده ناسخ ادیان و ملل آمده

هر که نهد پای بر سننش لازم کار بود عزلتش
 عزلتش اول بتن انگه بدل پای دلش تا بدر آید ز گسل
 چون کند از پرده صورت گذر شاید معنی شودش جلوه گر
 عزلت صوری بگزین صرفیا
 انگه از ان دره معنی بیا

مساک نوزدهم در بیان آنکه مساک مساک طریقت عاج
 معارج حقیقت اگر چه نیست از فرشتگان و مکمل

ای هوس حق طلبی در برت خرقه را صاحب طلب در برت
 عشق سزدنی هوس این کار عشق سزد طالب دیدار را
 بعد مسافت ز هوس تا بعشق بیشتر از راه خطا تا عشق
 راه طلب را بجهان بیچکس قطع نکردت پیرای هوس
 گز بهمین پای روی با وصال رفتن میلی است بعمری محال
 چو نتودیرین ره هوس میری پیش قدم بانی و پس میروی
 تو س عشق آبرودت زیر ران راه دو صد سال روی یک آن

و بر ریاضات تو سئل کنی
 پای عمل سست تر از پای مؤد
 عشق بود شرط نخستین راه
 گزنی توانی که شوی مرد عشق
 پیر چنان ره بنماید ترا
 در نه بود مرشد راه تو پیر
 رهبر از عشق بود بس عجب
 بسکه ترا عشق کند بیقرار
 لیک بعیماتو درین ره روی
 عشق ز مطلوب کند آگهی
 الغرض این هر دو بهم بآید
 رهبرت آیند بهم عشق و پیر
 بل عجیبی نیست که اول اگر
 جذب عشق آید از و حاصلت
 یا چه عجب آنکه در اول اگر
 قصد سیاحت بعمل کنی
 عشق سبک تر از جناح طیور
 شرط دوم پیر حقایق پناه
 و ر بدل تو نبود در عشق
 زنک ز آئینه زد آید ترا
 پیر هدایت اثر دستگیر
 گر چه بود باعث شوق و طلب
 طمی بیابان کنی و کو بهسار
 راه ندانسته هر سودوی
 پیر مطلوب نماید رهت
 تا گهر وصل بدست آید
 نبود از این هیچ که امی گزیر
 دست دهد پیر هدایت اثر
 در حرم عشق کند منزلت
 عشق شود در دل تو کارگر

جذب عشقت پیر دسوی پیر
 جای تو سازد بسره کوی پیر
 یا بر تو آورد آن پیر را
 پیر جهان کرد جهان گیر را
 دامن پیرت اگر آید بدست
 پیر پرستی کند حق پرست
 از همه در پیر فزایت نکوهت
 رو بفنا فی اللهت آخر از دست
 بلکه همان عین فنا فی الله است
 عقل ز فهمیدن آن کوتاه است
 پیر مطلوب رساند ترا
 از خودی خود بر ماند ترا
 پیر نه آنست که سالش بزرگ
 پیر همانست که حالش بزرگ
 دل چو سپید است بنور آگه
 پیر توان گفت بریش سیاه
 گزین سپید است از ان لیش پیر
 از دهن طفل روانست شیر
 عمر طولیلی که بود معتبر
 در حق آن پیر سعادت اثر
 مدت اعوام ربوبیت است
 صبح ازل شام ربوبیت است
 یکدم از ان پیش صد غم فوج
 بر تر از اندازه ادراک روح
 پیر بود جامع الطوار سیر
 آن بخدا باقی وفای ز غیر
 منظره اسما و صفات الله است
 آینه صورت ذات الله است
 یافته نشود خلافت ز حق
 سینه پر از نور خلافت حق

کرده همه وادی تلوین تمام
 ساخته بر طارم تمکین مقام
 بهمت او میمنت آرد نشوم
 سنگ شود از نفس او چو موم
 پرتوفیش چو قد بر قمر
 آورد اقبال بعقب اثر
 سعد و مبارک همه ساعت
 طرز طریقه همه کار نکو
 آید از سلب خواص نجوم
 رنگ بیابد بدش رنگ روم
 قصه چگویم که پیری چنین
 گر نهد پاسبان طالعین

سر بدر آرد با وج کمال

فارغ از اندیشه نقص زوال

حکایت قدح لایا مهرالدین خواججه عبید الله بنی النعمان که با وجود
 تخریب مرآت اریاضات بصحبت مرشد حقانی ملا جعفر بن یعقوب
 چرخ مشرف نگردد مقصود رسید -

خواججه احرار و لایت پناه
 اهل صفار و در او قبله گاه
 روی چو آورد بر آه طلب
 داد فناداد بر رخ و تعب
 پای ز سر کرده دیده بسی
 بار ریاضات کشیده بسی

تا افتادش نظری پیر چرخ
 تان نشسته بدر پیر چرخ
 در بر آن قبله راهل نظر
 شا به مقصود نشود جلوه گر
 چون نظری پیر کالش فتاد
 بر رخ او صد در دولت کشا
 جای گرفتست بر اوج کمال
 اوج کمالی که نبوده زوال
 در ره تکمیل مریدان حق
 برده ز اقران خود آخر سبق
 یافته اند اهل ارادت کمال
 از نظر تربیتش لایزال

صرفی از ان خواججه اهل یقین

باش مدد خواه بدینا و دین

مسکن بستیم در ره بط قلب مرشد کامل و ضبط نفس خود
 از عمت افضل آن کامل مکمل

ای طلب حق بدلت کرده کار
 در طلب او دل تو بقرار
 داعیه این طلبت جنتیت
 بر تو ز حق عز وجل نعمتیت
 شکر گذاریش بود اهتمام
 از تو بر افزونی آن بردوام
 گردد ازین در دولت ناک
 سینات از تیغ غم چاک چاک

سعی نمایی که شود پیشتر
 ز آهن و سنگ آتش آید بد
 پنبه و نیزگی آوری
 پرورش تو کنندش شعله زن
 ورنه شود منعدم آن آتش
 جهد تو باید بطلب پیمچنان
 معنی جهد آنکه بدست آوری
 دامن پیری چو بدست آید
 بردار و روی ارادت نهی
 گز سر صدق مریش شوی
 اسم الهی که بود المرید
 یک بود در حق اهل و داد
 گرتوز اصحاب و دادی بکیر
 دست ارادت چو بدتش دهی
 رخت ارادت بدر او بکش
 ترک ارادت بده و بارکش

ناقصت باش از وزیر بار
 حاکم تو در همه احوال او
 ده بکف همت او اختیار
 هر چه نقد بر تو کن قال و قیل
 چند دل آواره نما ضبط قلب
 کاش بود و مبدت پیش پیش
 گر شود این ربط میسر ترا
 تا نشود دل بدش متصل
 جوی چو پیوسته بدریا شود
 آب بیکبار شود بعد از آن
 بردهن آن چو نقد سنگلی
 سنگک تو در آب اندک قصو
 باش مودب بکمال تمام
 گر کند از پیر تو امری طهو
 بلکه نطاهر ز معاصی بود
 تو بکشی بار و بکشتش مہار
 تو بمثل میت و غسال او
 کار خود از صدق با و واگذار
 تو بوی انداز که نعم الوکیل
 کن بدل مرشد خود ربط قلب
 ربط دل خود بدل پیر خویش
 نخل ارادت بد بد بر ترا
 فیض روان کی شود از دل
 تارہ دریا سوی او و اشود
 از دل دریا بدل جو روان
 کم شود آن آب روان اندکی
 کافتد از آن در رفیضت فتور
 تا برسد فیض اتم بر دوام
 کان بود از قاعده شرع دو
 صاحب آن مجرم و عاصی بود

قصه موسی و خضر کرده یاد
عصمت از اشراط ولایت بداد
عیب وی اصلاً نکنی زینهار
معترض او نشده اعتقاد
تا نشود از دل فیاض پیر
گرتو نیاری بزبان اعتراض
منقطع از تو شود آن سلسله
وز تو کنند اهل طریقت گله

سر زره خدمت او بردار

کار همین است و همین است کار

تقصی که یکی از اولیای کامل و قضای الهی باعث ارتکاب گنجهای
جنبیه گردید و یکی از مریدان صادق آن فعل را از روی حق آن شد
حقانی بر بدین اطلاق چه منتظر تنفر او بود و اما بعد از آن بدین
صحبت برادر اخلاص آن مرید پیشتر بدین مرشد چه بیکه او جنبش
عارفی از زمره اهل کمال منظره اسما و جمال و جلال

قدوة اصحاب فنا و بقا
پاشه کشور کشف و عیان
داشته روزی یکی از نسا
صحبتی از راه شریعت برو
فارس شهوت که بسوراج تنگ
واقف از آن شد ز مریدان پی
شیخ ز واقف شدن او خبر
دید که اخلاص وی افزون گم
روزی از او پیر طریقت سوال
از چه ترا موجب نفرت گشت
گفت مریدش که بدن جلی
بنده نبود آدم بیعتت
فیض تو هم کم ز من اصلا نشد
شیخ بگفت از سخت راست
کار تو امروز رسد بر کمال

اهل طلب را بخداده نما
خسر و اقلیم دل و ملک جان
صحبت او باعث صبح هوا
منبعث از رغبت نفس جزو
رخش بهوس راند بگردید رنگ
از صف اصحاب طلب زیر کی
یافته و کرده بجاش نظر
طبعش از پیش نکرده گرم
کرد کای واقف از نیکو حال
نازع این خدمت و صحبت گشت
آمده معصوم نبی فی ولی
در رو دین معتقد عصمت
موجب نفرت ز تو پیدا نشد
پرده ات از دل بهمه خارت
آیت اَحْمَلْتُ لَكُمْ حِسابَ

۱۶۲
پس بهمان روز مرید سعید دید کمالی که زمر شدند
تحفه رضوان جهان آفرین باد به پیری و مریدی چنین
صرفی ازین گونه مریدی به پیر
نسبت اخلاص و فایاد گیر

و ختم این رساله که مستمسک الاخبار که این عبارت هم
این مختصر است نام و هم تا به پنج ختم تمام بمقتضی عربی

شکر خداوند تعالی که داد
فیض الهی چون سخن زان رسید
چون ز نظامی شده ام نکته سخن
چون من مسکین نیم از اهل طنز
دامن آن فیض منورم بدست
ز ابر معانی که بر افشان شوم
کنج دگر نیز بر آرم برون
تا چون نظامی بودم پنج کنج
شکر خداوند تعالی که داد
فیض الهی چون سخن زان رسید
چون ز نظامی شده ام نکته سخن
چون من مسکین نیم از اهل طنز
دامن آن فیض منورم بدست
ز ابر معانی که بر افشان شوم
کنج دگر نیز بر آرم برون
تا چون نظامی بودم پنج کنج

طنز و خنده و محضه
ماز و سحر و خنده و محضه
و خوشی و رفتن و باز
و آسودن و رفتن و باز
و شادمانی و رفتن و باز
و شادمانی و رفتن و باز

گرنه مرا کنج زرد نیولیت
هر که تو نگر بر آندگداست
کنج معانی چو مرا حاصل
مخزن اسرار مرا برگزین
دارم از اسرار ازل لعل دور
ساخته این کنج تو نگر مرا
بنده بفقر عجیب مبتلاست
معنی این فقر فنا در حق است
حاصل من گشته غنا زان فنا
چون ز خودم فانی و باقی حق
آئینه صورت ذاتش منم
حق چو ز من کرد بدینسان طوطا
پنج غنائی نبود این چنین
چون غنی از عالمیام چرا
نی بکسی مدح بگویم نه قدح
کنج من از لعل دور معنویت
اوزگدایان و تو نگر نماست
مخزن اسرار نهادم دل است
مخزن اسرار نظامی مبین
سینه من زان دور و لعل پر
برده تمنای ز راز سر مرا
گرچه فقیر است ز اهل غنا
از دو جهان یستی مطلق است
چیت غنا هست بقا با خدا
خواندم از اسما و صفاتش سبق
منظهر اسما و صفاتش منم
گر غنی از عالمیام چه دور
و هو عن الله عن العالمین
مدح سلاطین بود آئین مرا
شکر خدا فارغم از مدح و قدح

۱۶۴ وای بران شاعر کی هزه کوی ریخته برخاک طمع آبروی
 گاه کند دم بزرگان دین قدح ذوالکشف من العارین
 گاه کند مدح ظلوم جهول کاده مردود خدا و رسول
 چشم طمع دوخته برال غیر ملک خود انگاشته اموال غیر
 توره به از شرع نبی پیش او شیوه حجاج کم از کیش او
 گاه نه نام لیلمی کریم گاه کریمی شود از وی لیم
 گاه مضل است از و مرشدی گاه شده مصلح از و مفسدی
 شکر خدا عم نواله که من حق شنود حق طلبم در حق
 نزد سخندان سخنم متهم نیست با فراط و تفریط هم
 شکر خدا عز و جل انتظام یافته این سلك جواهر نظام

لمتس صر فی از اهل کرم در ره اصلاح نهادن قدم
 گز سر لطف پوشید عیب باز برایشان شوند ابواب غیب
 ۹۹۳ مسلک الاخیار چون رقم نام رساله شد و تاریخ هم
 وَفَقِنِي اللَّهُ بِخَتَمِ الْكَلَامِ
 اَيَّدَنِي رَحْمَتُهُ وَالسَّلَامُ

قد فرغت من تحریر هذا الرسالة عند الضحی فی يوم السبت فی
 تاریخ السابع من شهر رجب المرجب سنة ثلثمائة و سبع
 وخمسون بعد الالف بید احقر عبد الله الزمزمی سید محمد عفا الله عنه
 قادری بخاری ساکن محله لایه گرد و روی سید کوچه متصل عید
 من نوشتم صرف کردم روزگار من نمانم این بماند یادگار

روزی که فلک بر من مسکین جفا کند
 در زیر خاک بنذر بنم کند
 یارب تو نگهدار ایمان آنکسی
 که خط من بخواند و بر من دعا کند
 شکر که این نسخه حقایق نگاهار
 آنکه تواند دعا طمع دارم
 گشت توفیق آهی تمام
 زانکه من بنده گنهارم
 غرض نقشی است که زیاده ماند
 که هستی را نمی بینم تقاضی
 مگر صابری روز بر حمت
 کند بر حال درویش دعا می

و از آنجمله آنست که رسول الله
 صلی الله علیه و سلم روز بدر با سی صد و
 یازده تن از مقابل بعد اصحاب طالوت بیرون
 آمد پس ایشان را دعا کرد و گفت اللهم انهم حفات فاحملهم
 اللهم انهم عرات فاکسهم اللهم انهم جاع فاشبعهم
 پس ایشان را از ایشان با نشت گویا یک شتر و دو شتر و یک

کتابخانه مولانا ابوالحسن علی دهلوی



و همچنین علماء تردّد است که اسم صحابی مختص است
 به بنی آدم و یا شامل ملائکه و جنی نیز هست و راجح
 آنست که جن را شامل است زیرا که پیغمبر صلی الله علیه
 و سلم بر ایشان نیز مبعوث است و ایشان از اهل
 تکلیف اند و مطیع و عاصی در میان ایشان است
 و هر که از جن پیغمبر صلی الله علیه و سلم رسیده و ایما
 با آورده باشد از جمله صحابه است اقاملائکه
 از جمله صحابه شمردن موقوف است بر آنکه دانند که
 آن سرور صلی الله علیه و سلم مبعوث بر ایشان نیز هست
 و درین مسئله خلاف است میان اصولیین و راجح
 آنست که آن حضرت صلی الله علیه و سلم بملائکه مبعوث
 نیست والله اعلم ۱۲ روضه الاجاب

$$\begin{array}{r} 27 \times 16 \\ \hline 336 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 276 \\ 26 \\ \hline 302 \end{array}$$

«نه اینجا کسی که از آنجا که
 اینجا را از آنجا که
 و از آنجا که

SNO(19)

NATIONAL MISSION FOR MANUSCRIPTS

MANUS DATA

Record No.		Organization/Individual:	
Name of the Institution: Allama Iqbal Library, University Campus Srinagar		Communication Address: Allama Iqbal Library, University of Kashmir, Hazratbal, Srinagar	
Personal Collection:			
Title of the Text: Maslak-ul-Akhyar		Bundle No. Acc. No./Manuscript No. 1574.....	
Other Title: <input checked="" type="checkbox"/> Author: Sheikh Yaqoob Sarafi		No. of Folios 88..... Pages 166.....	
Commentary: <input checked="" type="checkbox"/>		Size of Mss. Material: <input checked="" type="checkbox"/> Paper/Palm leaf/birch bark/cloth/leather/other Missing portion:	
Commentator: <input checked="" type="checkbox"/>		Illustrations <input checked="" type="checkbox"/>	
Language: Persian		Complete/Incomplete <input checked="" type="checkbox"/> Condition: Good <input checked="" type="checkbox"/> bad brittle/worm eaten/fungus/stuck	
Script: Persian Nastaliq		Source of Catalogue: Descriptive/Hand list/Alphabetical/Index Card <input checked="" type="checkbox"/>	
Date of Manuscript		Colour of Manuscripts: Clean	
Key words: poet		Remarks:	
Subject: poetry			